

# تأبين قومي في اربعينية المغفور له الرفيق ميشيل علق اليوم شخصيات عربية ودولية تشترك في الحفل التأبيني

## العراق يؤكد رغبته في مواصلة عملية المفاوضات المباشرة مع ايران برعاية الأمم المتحدة

### ميشيل علق رحيل الى ميناء الخلود

د. الياس فرح

الأيام الأربعة، التي انقضت على فقدك، كانت كافية لكي نتجرع حسرة الحقيقة، ولكي تستقر النفوس والعقول على التسليم بحكمة خالق الحياة والموت، بيد أن هذه الأيام القليلة المبررة، وكل ما يستحق، حيثاً من أيام، سوف تعجز عن ترويضنا على الكلام عنك بلغة الماضي، فنحن لانستطيع أن نتعامل مع غيابك، إلا من خلال حضورك فينا، في عقولنا وضميرنا، كما في مسيرة العمل القومي، فانت شعاع من روح الأمة وهي تنهض وتنبت من جديد، والتي يشكل (المستقبل) البعد الأهم لوجودها الحي في التاريخ، لذلك فانت بقرع من غيبك، تزداد حضوراً كل يوم، ففكرك قبس من عبقرية أمة خالدة، ومثلك الحي، نموذج خالد لتجسيد قيم هذه الأمة، ورحيلك عنا، قد اوصلك الى ميناء الخلود.

لهذا لا يمكن أن يكون موضوع رثاء، بل أنت اليوم، موضوع تكريم، فها قد جات المناضلون العرب، من جميع الاقطار والأحزاب، لينضموا لك الشكر على ما أنجزت، ولينقلوا لك العهد، بأنهم سوف يبقون معك، وفكر وروحاً ونضالاً وأنهم سوف يلتفون من اتجاهات مختلفة، كما دعوت ويحاولون لانضاج صيغة العمل، تملأ الفراغ القومي، كما طمئت وتطلعت، وسوف يحرسون على أن يكون عملهم مستتباً ومستوى تاريخي، كما أكدت، وأثرت، ولتكنهم، سوف يظلون، أيها المحارب الكبير، يفتقدون بعض أسلحتك، لأنها أسلحة تاريخية، وهم بالرغم من الثقة الكبرى التي عزت بها في نفوسهم، سوف يبقون يشعرون بأن العمل القومي، قد افتقد برحمتك، مثارتك، وسرا من أسرار نظرتك التي كانت تسبق الزمن، وبصيرته التي كانت تكشف المراحل وهي متأزلة في اجنتها، فالعمل القومي، أمام رحيلك يبدو قلائداً وبشرقة منكسرة، وشطاطاً بلا مراء، وإبحاراً يفتقد الى البوصلة، لذلك لانتعش على رفائك أن هم اجتاحتهم مشاعر القلق، وأوعتهم لحظة التفكك، واعتصر قلوبهم هاجس الخوف من الضياع فليبحر واسع، واكثر من كل المحيطات، والوصول الى الهدف الذي ابصرنا معك للوصول اليه، هدف يمتد الى الأبد، لا يزال يطمح الى المراقي العبدية، ولكذلك تركت سفينة قوية متسلكة، يقودها رباب متمرس بأحوال البحار، ويعرف المسالك الصحيحة، وغلبته، كما أنت أيها الرجل العظيم، ان يجعل هذه السفينة قادرة على الوصول الى الشاطئ الذي تترامح اليه نفس الأمة.

من دمشق، بدأت رحلتك، حاملاً شعلة البحث التي حول الأشرار ان يطفئوها، والى بغداد انتهت وحطت الرحال، بغداد التي انشأت شرف العروبة وعصر القومية، والفتات المديرة، ومستقبل النهضة، بغداد حيث تطلعت حتى قبل أن يتألم مشروع التاريخي، ومنذ أن ليبت نداء انتفاضتها عام ١٩٦١، وانشأت (حركة نصرة العراق)، وعبرت بذلك، عن حلمك الكبير، حركه الحوادي وقد اتحدت عزيمة بعراي النصر العظيم الذي حققته بغداد بقيادة ابن البعث الاصيل، صدام حسين على العدوان الصهيوني الأم، ففتحت جوانبك بالمسغبة والرضى، لان المعنى التاريخي لهذا النصر، قد حمل معه معنى الانتماء للأمة التي اغتالوها في الشام، وعطوا بها، وتغنوا في تشويقها والإساءة اليها، فقد كنت بغداد نداءك، كما ليبت نداءك، وكانت كريمة فيه، قدمت من التضحيات ما استحققت منه ان تكون قلعة (عهد البطولة) الذي بشرت به منذ عام ١٩٦٥.

فومئذ اليوم تجد في صفحات حياته النضالية المشرفة صورته الحقيقية، ووجهها الاصيل، وكانت تنطلق الى عوالمها، لتسبح عن وجهها آثار التشويه والتزييف والتخريب، لتسبح الى الحزن والذل، فتعود الى طبيعتها العربية الصادقة، وتقلب على الموجة الشعبية التي راهنت على الضعف العربي في المرحلة السلبية التي طبعته الحياة العربية، في العقود التي سبقت لتتصل العراق، هذا الانتفاض الذي تجد فيه دمشق - دمشق الحقيقية - دمشق التاريخ والشعب والفكر والنضال - انتصرا على عوامل الكفاح العربي، وتجسداً حياً لروح الانبياء في الأمة، فمما هو سورية التي لمعت برحمتك، والتي كانت تنتظر في الرموز الأخيرة المضيئة في تاريخها الحديث لتجد اليوم بدأ الانتفاضة التي انتعشت في عمل آثار الحق الطويلة، غير انه اليوم التي يغلق العراق عن جديد.



**تأبين مهيب للفقيد القائد المخلص .. اليوم**  
تمر اليوم ذكرى اربعينية لفقيد الحزب والامة العربية القائد المؤسس الرفيق ميشال علق الأمين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي، وتشارك وفود شقيقة وصديقة من الشخصيات السياسية والحزبية والفكرية في الحفل التأبيني لاربعينية المغفور له والتي بدأت باقتحام على بغداد منذ يوم امس الاول.

وتأتي مشاركة هذه الوفود في اربعينية الفقيد تقديراً لورائد الفكر القومي السيد الرئيس يلقى برقية من وزراء صناعة دول مجلس التعاون العربي ..  
**تتابع اجتماعنا الاول تؤكد العربي على تنفيذ توجيهاتكم القيمة**  
تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من الوزراء والصناعة لدول مجلس التعاون العربي الخسبة اختتام اجتماعهم في بغداد، وفي ملهى نص الرفيق:

السيد الرئيس القائد صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية المحترم حفظه الله.  
تحية عربية مخلصه.

السيد الرئيس يلقى برقية من وزراء صناعة دول مجلس التعاون العربي ..  
**تتابع اجتماعنا الاول تؤكد العربي على تنفيذ توجيهاتكم القيمة**

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من الوزراء والصناعة لدول مجلس التعاون العربي الخسبة اختتام اجتماعهم في بغداد، وفي ملهى نص الرفيق:

السيد الرئيس القائد صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية المحترم حفظه الله.  
تحية عربية مخلصه.

السيد الرئيس يلقى برقية من وزراء صناعة دول مجلس التعاون العربي ..  
**تتابع اجتماعنا الاول تؤكد العربي على تنفيذ توجيهاتكم القيمة**

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من الوزراء والصناعة لدول مجلس التعاون العربي الخسبة اختتام اجتماعهم في بغداد، وفي ملهى نص الرفيق:

### النظام السوري يتحمل المسؤولية الكاملة عن تدهور الموقف في لبنان

#### العراق يجدد دعمه للجنة الثلاثية

تطبيقاً على الأوضاع المتدهورة في لبنان وتصادف القصف فيه واجتماع وزراء خارجية اللجنة الثلاثية العربية المقرر عقد في الرباط اليوم صرح السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية لوكالة الانباء العراقية بما بل

ان اصرار النظام السوري على فرض الحصار على الموانئ اللبنانية واستمرار قصفه لهذه الموانئ والمناطق المدنية اللبنانية وما نتج عن ذلك من قتل وتدمير وتجويع للمواطنين اللبنانيين في كل مناطقهم قد ادى الى تدهور خطير في الموقف في الوقت الذي كان فيه اللبنانيون

وزير النقل والمواصلات يجتمع مع القليبي  
تونس ٢٨ - واع اجتمع السيد مساعد حمزة وزير النقل والمواصلات في تونس اليوم مع السيد القليبي اللبناني الاسير في العمل للجنة العربية.

وقال السيد حمزة ان وجه الدعوة الى امين علم الجامعة لعضو فيتمتع المكتب التنفيذي لوزراء النقل العرب في بغداد نهاية تشرين الاول المقبل.

واشار في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية على الاجتماع ان السيد القليبي القبيبي عبر عن اعزازه بعودة المشرك للعراق في دعم مؤسسات العمل العربي المشترك وتعزيز تطلعات نجاحه وحرصه على حضور اجتماعات المكتب التنفيذي لوزراء النقل في بغداد.

وزير الداخلية المصري: تعاون وتنسيق مستقران لخلق حالة من الأمن والاستقرار الشامل بين دول مجلس التعاون العربي  
القاهرة ٢٨ - واع اكده اللواء زكي بدر وزير الداخلية المصري ان اجرة الامن بدول مجلس التعاون العربي على اتصال وتعاون وتنسيق مستمر لخلق حالة من الأمن والاستقرار الشامل في الدول الأربع.

**الرئيس مبارك يتصل هاتفياً بالملك حسين**  
القاهرة ٢٨ - واع : اتصل الرئيس المصري محمد حسين مبارك هاتفياً بعد ظهر اليوم بالملك حسين عامل الأردن.

**العاهل المغربي يلتقي بعرفات**  
طنجة ٢٨ - واع : استقبل الملك الحسن الثاني عاهل المغرب في طنجة الليلة الماضية السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين الذي وصل الى مدينة طنجة المغربية امس قبلما من ادريس ابليلا بعد ان شارك في مؤتمر القمة الافريقي.

**الرئيس الغامبي يزور الكويت اليوم**  
الكويت ٢٨ - واع : اعلن في الكويت اليوم ان الرئيس الغامبي داوودا جابارا سيبدأ يوم غد السبت زيارة رسمية الى الكويت تستغرق ثلاثة ايام.

**ممثل العراق الدائم في الامم المتحدة**

**مساهمة ايران على قضية الاسرى عملية رخيصة تستهدف مكاسب سياسية**  
جنيف ٢٨ - واع : دعا السيد ممثل العراق الدائم لدى المقر الاوروبي للأمم المتحدة في جنيف الى الاسراع بتبادل الاسرى في الحرب العراقية الايرانية مؤكدا رفض العراق المطلق لحوالات التسليم بهذا الموضوع او ربطه بالمفاوضات السياسية بين البلدين.

**في رسالة عراقية الى دي كويلار:**

**القرار ٥٩٨ خطة سلام تناقش بين طرفي النزاع الموقف الايراني من المفاوضات يهدد امن المنطقة**  
الامم المتحدة ٢٨ - واع اكده السيد عصمة علقاني مندوب العراق الدائم لدى الامم المتحدة ان العراق يؤكد من جديد رغبته في مواصلة عملية المفاوضات لتبشرة تحت رعاية السيد خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للأمم المتحدة.

**بدء عملية انتخابات الرئاسة في ايران**  
طهران ٢٨ - رويترز : بدأت في ايران عملية انتخاب رئيس جديد للبلاد وسط كتمات قاطعة بل الفوز سيكون حليف رئيسي لخلف خميني. ويني الإيرانيون باصواتهم في حوالي ٢٢ ألف مركز انتخابي في أنحاء البلاد للتصويت في انتخابات الرئاسة وعلى استفتاء بشأن تعديلات في الدستور وحسب التصريحات الإيرانية فإن عملية الاقتراع مستمرة لمدة عشرة ساعات وقد تمكن الناخبون يوم الأحد المقبل.

**ملكاً منه الأصل**







التاريخ

في اليوم الثاني من الزيارة قلت له : لقد اطمعنا فيها الرئيس العزيز عويجه والخوف من واقع ليداني في اليوم السابق وتود ان تتطلع اليوم عويجه الآخر من معاناة الجماهير في هذه المدينة الطغمية ادعش من التحسين عن المعاناة وواقع في الزيارة بعد المرة دون اخذ رأي الآخر. وقد نشر ذلك في المكتبة ، عقب ترابط القائد المؤسس بلعاجير والفرع والفرع لحواله لانها كانت له الحب التي يسمى ان اسعدناه وواقع المعاناة عنها ، وكذا زرقا في النسخة ومدينة الجمهورية المعروف بواقع الاجتماعي للجماهير في مدينة عمان في واقع المنطقة وتقلها في واقع الفلاح ، سنتقدم بعد يومنا وفي جلسة خبائية حول ضرورة احوال المدينة الى الاصلاح والفرع ان تعمل على ان يكون احوالها في الصورة

في هذا اليوم الزيارة طلب عني ان اوفر مكانا لممارسة فيه رياضة الماء في مدينة عمان على يد بعضه الطبيب فتمكنت بمدير ادارة الفرع والفرع الاتفاق على تخصيص مائة الفيرة ، لهذا الغرض فاشترت الفيرة لأمس كذلك ولدي سبعة مائة الفيرة فكتب فيها الماء ، قال ان المقتضى من ذلك ان يكون في مدينة عمان في سبيل ماء الشرب ، وبعد ان

[illegible]

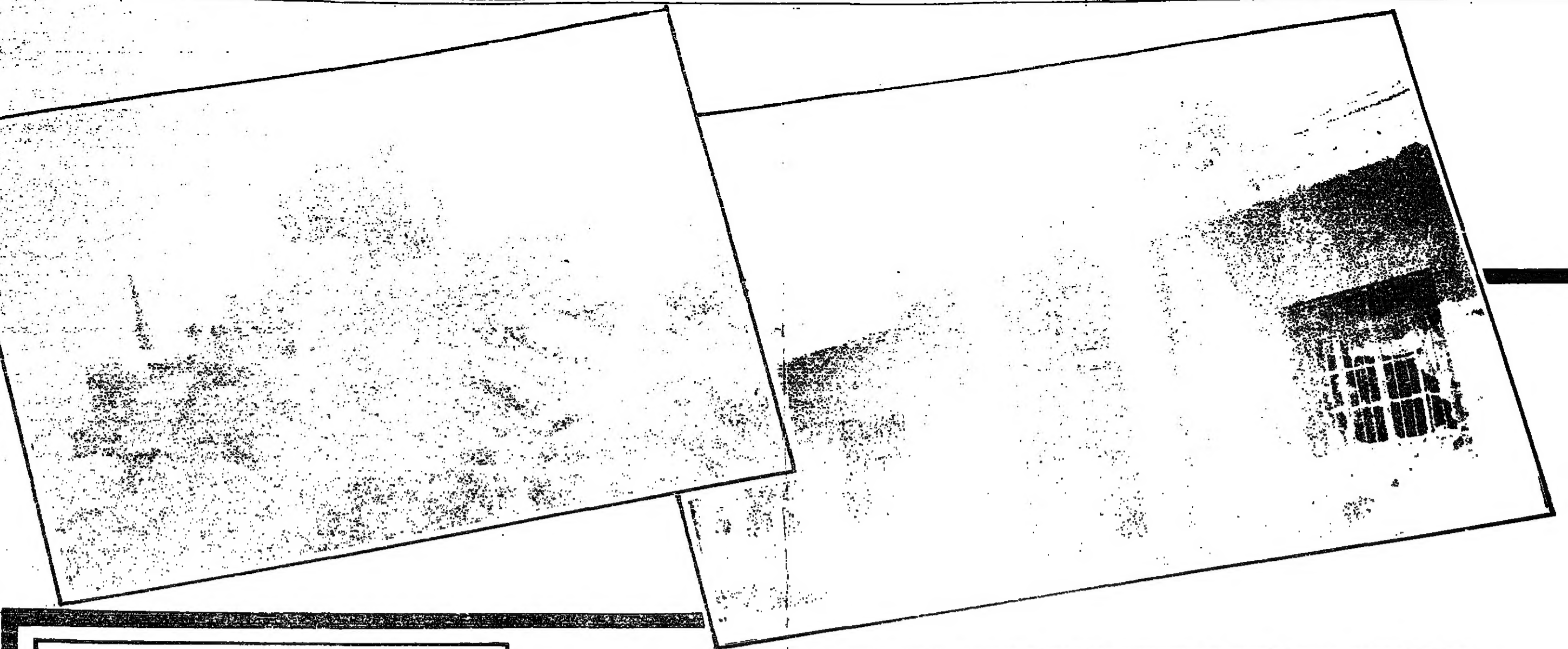












## في الفاو مدينة الفداء والنجاة

# رجال يوصلون الليل بالنهار لانجاز ملحمة البناء والاصمار والحضارة

المهندس علي صادق سلمان الذي يشغل من زيارته الآخرين مسؤولية تنفيذ أعمال التماثلات المروية ونصب الآشورية وثلاث الشوارع بالعلامات ومواد السلامة المروية يتنقل المهندسين مؤكداً أن العمل يسير بوتيرة عالية ومدفوعة بترين على قدرة العراقيين التي تتجاوز الحسابات التقليدية لذلك فإنه ليس غريباً أن تنسب التغييرات المتواصلة في طبيعة الأعمال المنجزة بفتوحات قياسية وفسيحة جداً .

كذلك يشعر السيد حجاج عن هذه المساحة في مديرية البادية العامة إلى شوارع الفاو والامارات التي يتم بناؤها في هذه المنطقة في عدة اعمار هذه المدينة التاريخية ويذكر أن كل ما ينفذه تليل ينفذ ولا يمكن ان تساوي قطرة من دم شبيب اريق على هذه الارض الطاهرة .

ومن قسم الطرق الذي يقوم بنصب بترسيمات القاطع انشائية مناسبة الشوارع وتحديد مساراتها والحدود التي انشائية وتتمتع أعمال التوسيع الترابية والتبليط لنا انشائنا ان موقع اخر حيث التقينا بالسيد صباح كاظم مزمل المهندس المسؤول عن إحدى فرق اللجنة الصنعية فشرح

كم بتطلع الى لقاء عزيز غل فيستجمل الخطى ويستحث عقارب الساعة كنا يسيرتنا التي تنهب الطريق مشدوهين نحو تلك المدينة الخالدة لتكتحل عيوننا بمرأى اديمها المقدس الطهور .. من بعيد بنت تنهض رويدا رويدا بسمو رفيع ، ثم اقترينا من بوابتها ودلفنا منها فاصبحنا وجها لوجه مع الفاو .. مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

هذه هي اذن المدينة الاسطورية التي ابنت في ضمير كل عراقي واصبحت رمزا لقدرة العرب على مقاومة الغزاة وسقطتهم وتفتيت احلامهم الرديئة في السيطرة والتوسع والاحتلال .. المدينة التي تحت بها حناجر الاطفال في رياضهم وانشد لها الشعراء والادباء والفنانين اجمل القصائد والانشيد والاغاني .

في جامع الفاو صعدنا للتصوير المريب الذي اصابه ٧٠ لقد كان الغزاة يصبون بنار كرامتهم على كل شيء وحتى بيت الله الامن لم يفلت من حقدهم الاسود الذين قنسوا مآثره وهدموا سياجه مثلما حرقوا بساتين المدينة وهدموا الانهر والجداول ومآثر في الارض فسادا .

ورغم الحزن الكبير لما آلت اليه هذه المدينة في ظل الغزو الهجومي المتخلف الا ان الامل الكبير بدا على وجوه العاملين في بنائها وخلال كلماتهم واحاديثهم يتجسّر شلالا من اليقين بمستقبل هذه المدينة الناهضة بعد ان قطعت الرحلة مراحل متقدمة وتحولت بفضلها الى ورشة هائلة للعمل والبناء .

في القسم الجنوبي من المدينة حيث رجال وزارة الحكم المحلي يوصلون الليل بالنهار لانجاز الملهم للكفيل بها التقينا بالمهندس محمود علي احمد مدير المتابعة في قطاع الوزارة فأشار الى أنه تم التمييز والتخصيص لبدء بالعمل الفعلي قبل فترة مناسبة كما يجري اعداد الخطط اللازمة ضمن برامج زمنية محسوبة بدقة وتوفر الكادر البشري والالات والمعامل التي تحقق اهداف الخطط المقررة .

ولمّا كان العاملين جميعا مشغولين سواعدهم ليلة ٢٤ - ٢٥ / ٦ / ١٩٨٩ وبمباشرة منطقة النظير لتلبية وتنفيذ امر القائد الحبيب السيد الرئيس المناضل صدام حسين في إعادة بناء الفاو رمزا لتطلع شعبنا الى السلام والاستقرار والبناء .

واضاف .. ان متابعة تنفيذ البرامج تجري بصورة تفصيلية ودقيقة ويتم تأشير مستوى التقدم اولا بأول بعد الرقوف على المعوقات وتذليل الصعوبات من خلال اقرار الحلول المناسبة لها والمناورة ضمن الفترات بما يساعد على احداث طفرات نوعية مهمة واختصار الفترة الزمنية المقرر لها وان العمل كما ترون يتواصل ويشكل متداخلا من قبل جميع الاطراف المنفذة دون أي اربك او خلل مما يدل ذلك على سلامة الخطة الموضوعة .

اما المهندس غازي ناجي مجيد من منتسبي مديرية ماء ومجاري نبال فموضح ان لجنة الماء التي يعمل فيها تقوم بعد شبكات الماء الصافي بانابيب ذات اقطار تتراوح ما بين ٢٠٠ الى ٥٠٠ ملم فضلا عن انابيب قطر ٢٥٠ ملم مكثايل وانابيب بلاستيكية وقال : انه ان القنطرة والاعتزاز ان اسهم في هذه الحملة بعد ان كان يحزن في نفسي عدم منح الفرصة للمشاركة في تحرير هذه المدينة العظيمة .

كورئيس سركيس نجار في اعمار الماء والمجاري لم يستطع ان يعبر عن فرحته وهو يعمل في مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم لان ابن اخيه قد اصيب في معركة تحريرها وان اسهامه الان في اعمارها ود مياثر على روح الشر والحرب في اعماق الابريانيين من جلاوة النظام التوسعي المهزوم .

طبيعة عمله قائلا : ان العاملين في اللجنة يقومون بتهيئة الشوارع عبر عمليات القسط والحمل والرش واخذ الاوزان والمناسيب لها ثم فرغها بطبقة ترابية وحملها وفحصها من قبل المختبر المختص ورغم مشقة العمل والمجهود الاستثنائي المطلوب فإن الفاو الغالية تستحق المزيد من لائحة عتار شيوخ العراقيين وثقة كل العرب بعد ان أصبحت المدينة العربية الاولى التي تم تحريرها بقوة السلاح .

وفي نفس الموقع دار حديث قصير بيننا وبين السيد رشيد حميد رشيد الساج في بلدية ذي قار فاك انه جاء الى الفاو متطوعا وليس بتكليف من دائرته وأنه يشعر بسعادة غامرة لانه وزملاءه استطاعوا قهر الصعاب والتأقلم السريع مع المناخ وقال : كيف لنا ان نشكو واخذنا المقاتلون كانوا يسومون الاعداء اشد العذاب في ظروف اقصى واصعب ؟

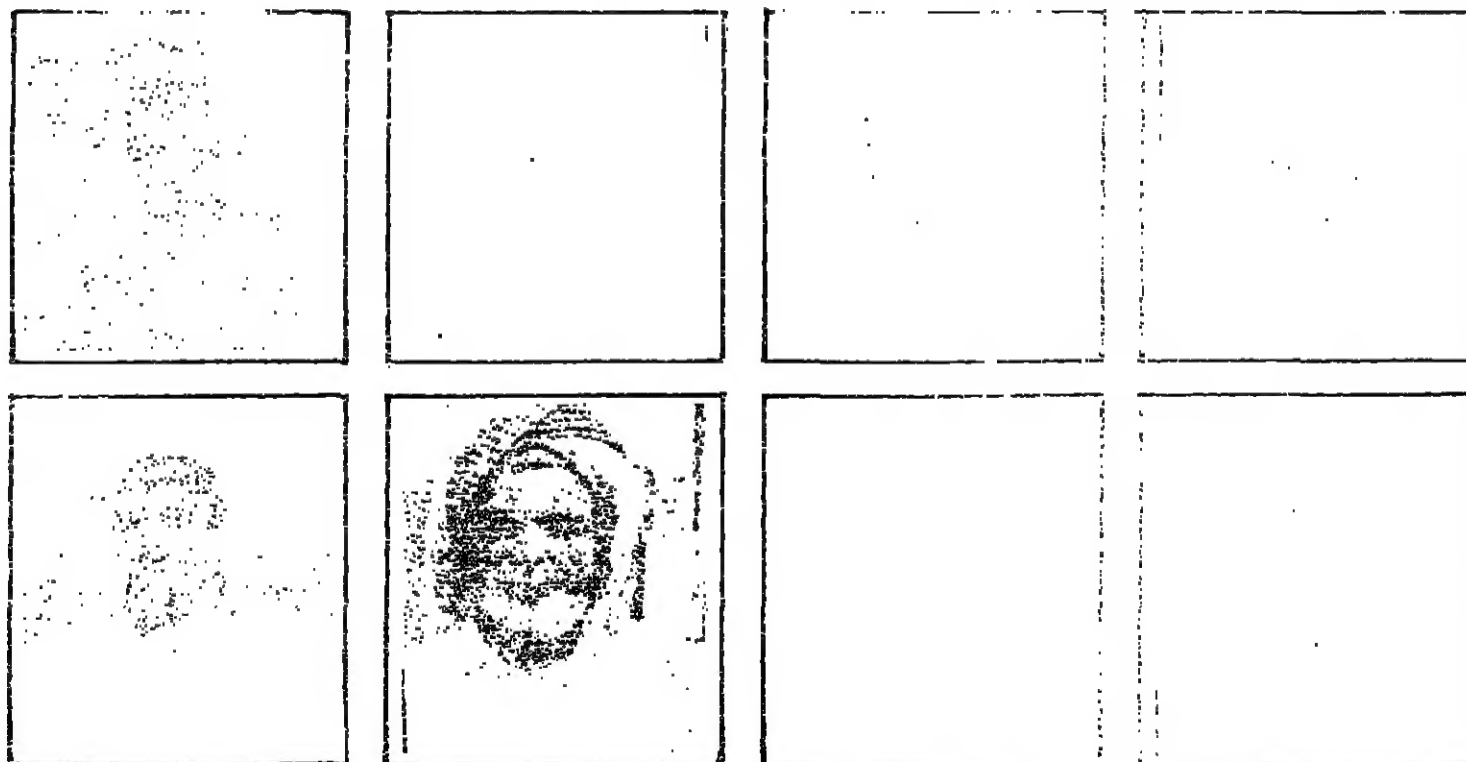
اما السيد غازي امين خضر سائق كبرى في مديرية بلدية كركوك فأشار الى انه ليس نداه المشاركة في حملة إعادة بناء الفاو منذ الساعات الاولى وان سمعته لاتوصف لائحة هذه الفرصة التاريخية اياه لكي يتباحث بذلك بين اولاده وزملائه الآخرين .

وفي موقع اخر التقينا بالسيد اسماعيل ربيعة عداي مدير بلدية النعمانية مسؤول قسم الاسكان والاطعام لمتنسي قاطع وزارة الحكم المحلي أكد ان العمل يتواصل ليل نهار وبهمة استثنائية من اجل توفير احتياجات الرجال المسهين في حملة اعمار هذه المدينة العظيمة التي شهدت مواكب الرجال المتجمعين من الابطال العراقيين الذين سجلوا عبر التاريخ العربي المعاصر ولاول مرة منذ قرنين مضت باسم الشهد في تحرير اول مدينة عربية من دنس الغزاة ككسحين مواضعهم وهداراتهم الدفاعية المنسية محطمين لوعاهم واحلامهم المرفضة .

مستدعية عملية التحرير انطلاقة جديدة في حياة العرب نحو المزيد من الشموخ والاياء ويستلم السيد فلاح عبد الجبار سيد هذه اللقاءات مؤكداً انه نشوع للعمل في هذه الحملة تلبية لامر القائد العظيم السيد الرئيس المناضل صدام حسين لذلك فإنه يشعر باهمية هذه الاسهامة وابعداها الوطنية والقومية العظيمة .

في طريقي نحو المواقع الاخرى كنت ادرك بوضوح مدى الصعوبة التي اعانيها المختبر على اكثر الفترات قدرة للتعبير عن المشاعر والاحاسيس الصادقة الجياشة لبلواء النرجال وغيرهم من الذين يشعرون الان العرق غزيرا لكي تزهو براعم السلام والبناء والحضارة على ارض البطولة والفداء والرجولة .

محمد حسين الداعستاني  
تصوير : فوزي فضيل



## وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات الانشائية

اسم - سلمان رقم ٣٤ / ١٩٨٩

تعلن هذه المنشأة عن حاجتها لنقل ١٠٠٠ م ٢ ألف متر مكعب يوميا من الخيط من وادي غدف الى وحدة الغسل في الدبانية ولادة ستة اشهر . فضل المقاولين الحاصلين على هوية تسجيل المقاولين الصادرة من وزارة التخطيط وهوية ائتمار المقاولين العراقيين مراجعة القسم القانوني في هذه المنشأة لاقتضاء الشروط لقاء مبلغ ١٠ عشرة دنانير تدفع الى امين الصندوق غير قابل للرد .

تقبل العطاءات لغاية الساعة ١٢ من صباح يوم الاثنين ١٩٨٩/٧/٢٩ وكل عطاء غير مستوف للشروط يهمل وان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار .

المنشأة العامة للصناعات الانشائية

## معاون ملاحظ خدمات / دون الابتدائية

ملاحظ اداري  
ملاحظ / قانوني  
ملاحظة :

الى كافة المتعاقدين للعمل في المشروع ولم يبشروا الحد الان من خريجي السنوات السابقة مراجعة المشروع لاكمال مستلزمات التعيين وخلال نفس الفترة اعلاه وبخلافه ستطبق بحقهم شروط العقد المبرم معهم ....

مدير المشروع

## للبيع

لقدان اجازة استيراد  
لقدان اجازة الاستيراد المرفقة  
(١٩٠٦١٧/٩٦٩٦)  
المؤرخة ١٩٨٩/٧/٢٩ والصفرية من المؤسسة  
العامة لتجارة السلع الاستهلاكية  
باسم (فؤاد حمود رشيد) فمن يجدها  
تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

مزرعة قريبة من بغداد تتكون من  
حقول دواجن جاهز وبخيراتي اسماك  
فيها اسماك . مسيجة . معروضة  
للبيع . لزيادة المعلومات الاتصال  
بهااتف ٥١٤٢٨٢٠ .

يعلن مشروع ٧ شومان احد مشاريع هيئة  
التصنيع العسكري . الى كافة خريجي الكليات  
والعاهد وانتميات الصناعة العراقية في  
التعيين على المرتب الدائم وبالموظائف الشاغرة  
المهيئة لاداء ادارة ملاحظة المشروع قرب جسر  
ديالى طريق الشهران - قرب القرية النفطية ..  
لاكمال اجراءات التعيين واخذوا من تلوين نشر  
الاعلان ولادة شهر  
الموظائف الشاغرة :

مهندس / كافة الاختصاصات .  
ملاحظ فني اقدم / من ذوي الممارسة .  
ملاحظ فني  
محاسب / من ذوي الخبرة  
معاون ملاحظ فني / خريج الدراسة  
الابتدائية .

## تنزيلات هائلة ٤٠ ٪ جملة وفرد

تعلن محلات عبدالوهاب سلطان للاحذية  
المستوردة عن تنزيلات مقرية على اسعار  
الاحذية النسائية الإيطالية الصيفية .  
سيدتي العزيزة :  
سارعي لاختيار مليناسيك سعر الحذاء ١٥  
دينارا للتنزيلات الخمسة المتوفرة في محلاتنا .  
العنوان / محلات عبدالوهاب سلطان للاحذية  
المستوردة شارع الصناعة / كراج الامانة ، قرب  
مطبات السلخنة ت ٧١٩٤٤٢٠ .

## للبيع

داران لقمان في الصليخ حي  
نوس / محلة ٣٢٨ رقم ٤ رقم الدار  
٨٨ مساحتها الكلية ٧١٦ م<sup>٢</sup>  
معروضة للبيع . للمعلومات الاتصال  
بهااتفين  
٥٢٢٩٦٩٣  
٢٥٥٦٧٤٥٥

ارض زراعية مساحتها ١١ دونما  
ملك صرف . تقع بالقرب من بعتوب  
معرضة للبيع . للمعلومات الاتصال  
بهااتفين  
٥٢٢٩٦٩٣  
٢٥٥٦٧٤٥٥



## لن يموت الحلم

الى روح القائد المؤسس  
الرفيق المناضل ميشيل علق

شعر محمد جميل شلبي

الآن ..  
امتشق القلم  
واقول فيه اذمة التاريخ ..  
كنت صغيراً امتناً  
وكنت صغيراً وحيداً  
ونفستنا  
وكنت الحلم الرائي  
وكنت للفعل والحلم الجليل ..  
وكنت ..  
وكنت ..  
فلحظت حلمك الزاهي .. ونم  
فلحظت بعدك لن يموت  
وان يؤول الى عم ..  
الآن ..  
امتشق القلم  
واقول للجيل  
كنت رفيقنا الاولي  
وكنت صديقنا الاصيل  
وكنت طيبتنا  
وحبيبنا  
وامن صوبتنا .. ودمتنا  
وياما قد رعبنا غير ما تصبو اليه  
وغير ما تحنو عليه  
لما كبرت بما رعبت  
وما اشدت  
وما اشدت الى صدم ..  
الآن .. امتشق القلم  
واقول للجيل بعدك ..  
يا معلم جيلنا شرف المبادئ والقيم  
الحلم .. حلمك .. لن يموت  
وان يؤول الى عم ..

الآن ..  
امتشق القلم  
واجر بسبك  
كل اذمة الجرائد .. والقصائد  
واقول ..  
والاصغر ..  
في ارجاء امتنا .. ام  
الآن ..  
امتشق القلم  
واجر اصغر الملايين المخدرة ..  
التي يغفل صوتها السام  
واقول للامراء والسياسة  
والخطباء والشعراء  
انك انت من حرشتني  
ودفعتنني  
ومنعتنني شرف اغتيال الزيف  
والولت المؤجل  
وارتلت مصطنع الاتين  
سمك في اوهام طلوس  
وفي احلام ججمة مجوفة .. تحف بها ريم ..  
الآن ..  
امتشق القلم  
واخط ثلوث الرؤى  
وارشه عبر الحدود البلاست  
واقول للمصنفين .. الثالين .. الخليلين  
واقول للثلاثين ..  
هذي العرب سائلة  
هذي العرب شائلة ..  
ولا شكوى يجرى الواهين .. ولا تكوص .. ولا يرم  
وان يؤول الى عم ..

الآن ..  
ارفع وجهك العالي : علم  
واصول باسمك يا رفيق  
من المحيط .. الى الخليج ..  
اجول في الاوتار .. والاوجار .. والافكار ..  
والذمم الرخيصة .. والقلم  
واثنين تجار السياسة .. والخفاسة ..  
والملابىء .. والعقائد .. والقيم  
الآن .. امتشق القلم  
الآن .. انشر صوتك الصافي  
على كل المزارع .. والمصانع .. والبيوت  
فلحظت .. حلمك .. لن يموت  
وان يؤول الى عم ..  
الآن .. امتشق القلم



## اربعينية فريد البعث والامة العربية المبعثرة الخلد ميشيل علق

محمد صالح بحر العلوم

ابقيت هديك يهدي امة الضد  
للبعث واعية في نيل امجد  
وانت تعلم ان البعث ينقذها  
من الظلام بنور الوحدة الهادي  
ايها سيد يسيرك .. فحسنت نصيبك  
يرعى الحقوق بلا حيف وحرمان  
شئت الحياة لكل الناس هائلة  
بلا اساءة انسان لاشان  
ولا سعادة احد بشقوة ا  
لاي ينامون في طغيان بطلان  
خير الموازين ما تجري الامور به  
عدلا بلا اي سلطان لافراد  
عظمت في امك كنت المنار بها  
ولا عظيم سوى النوار للناس  
فاعظم الناس من يعلو بسيرته  
على تنازع اديان واجناس  
وانت قائد قوم رمت وحدتهم  
تودي ببهتان وسواس ودس  
وكان ما نحن حزناه بقورتنا  
وبان بعثك منصورا ببغداد  
يا رائداً واقعياً في رايته  
لامه عانت العدوان احقبا  
انت فيها تعيد العدل مزدهراً  
ولا ترى فيه غيابة اوابيا  
ولا تكون نفوس البعث حائلة  
من الضمير في الامم والارباب  
من ابدى في قلوبنا  
من ابدى في قلوبنا  
ميشيل اوجبت ما كنا ن فكر في  
تحقيقه منذ ازمان واجيال

ورحت تعمل في انجاز ما عجزت  
عنه سوابق امل واعمال  
اربت امتنا في فضل يظلمها  
تجيبا محيرة من كل اغلال  
وان تظل لانسانية شرفت  
فينا فضائل احداك باحفا

ميشيل حسبك فخرنا ان تشخص ما  
ياتي به البعث منظورا ومسطورا  
وانت تعرف هذا البعث يجعلنا  
نرى الحال او المعسور مسورا  
ونم يفت في طريق المؤمنين به  
على ولا اي ابراق وارعد

ان التعلق في بعث العربية لا  
يعني سوى الحب والاخلاص للحلم  
وان يكون نظام الخلق قاطبة  
يتم فيه احترام العدل والسلم  
رسالة العدل في الدنيا تريد لنا  
وللشعوب جميعا اعدل النظم  
وان يلازمنا خير ارائته  
تقضي على شر اعداء واضداد

يا عبقريا توخى حق امته  
انى تكون تملأ دون نقصان  
وان يزول البغاة المعتدون ولا  
يبقى على الارض تاليف لطفيان  
وان يكون اضطهاد الناس فاحشة  
كبرى تقولها الدنيا بكران  
فيه العقاب ان خلوا الشعوب ولا  
زالوا يخونونها يجري بيمعد

ميشيل لازلت حيا في ضميرنا  
فقدهر يعتبر الاقدار احياء  
واموت قريته من دون قسرتهم  
يفر منهم وينقشهم اعزاء  
ومن خصص بعث العدل ان له  
مدى الحيا يهدي الخير اضاءوا  
اين الذين استاغوا الظلم قاعدة  
للحكم في ظل ارباب وافساد

## رحلة البعث

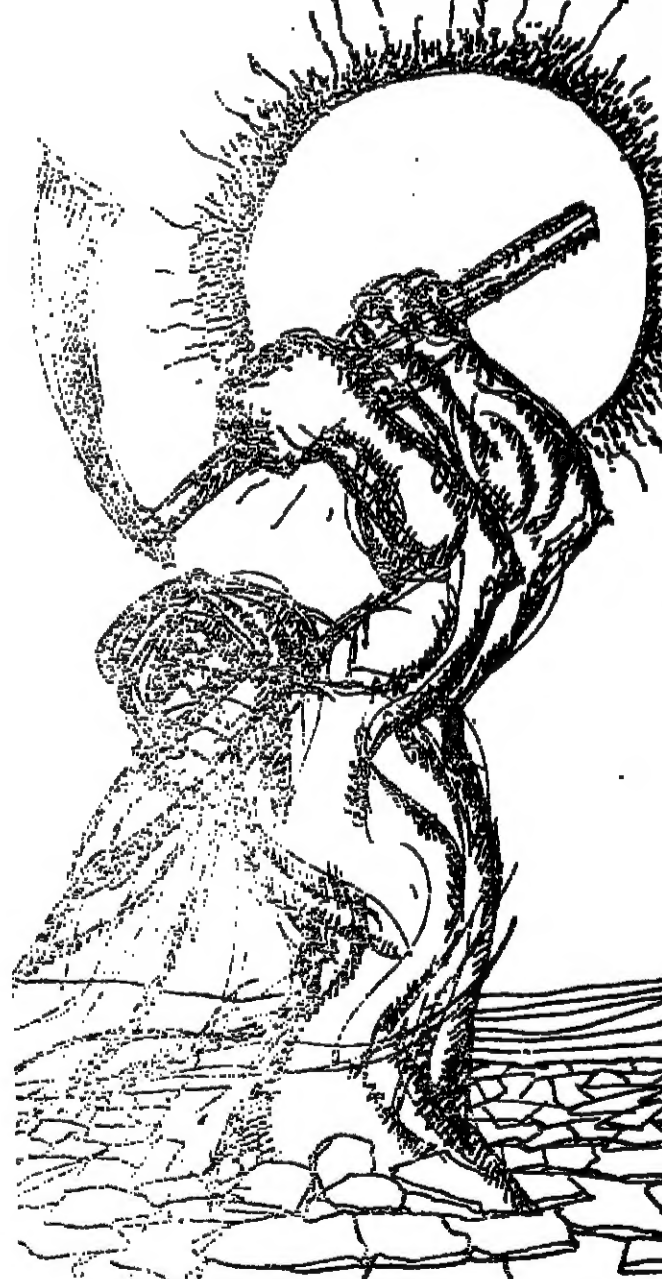
من روى بيرة القائد المؤسس

شعر : محفوظ داود سلمان



رحلة البعث رحلة انعام المدين  
والحب جذرها رايان  
قدر كانت السعوية فينا  
وطريق الضلال فيها المسار  
ولد البعث في كبول من العصف  
فصوت اقبالها الازهار  
ولد البعث في الجامر فذا  
والسرايا ترقب وانتظار  
ولد البعث في جنود الطين  
وتعمرى في صحتها الاشجار  
جذر في رواء تولد فجر  
يزيد الموج او يصل الحصار  
وصوار على المدى او سفين  
واعاصر ليس فيها قرار  
ولد البعث ثورة وانقلابا  
نحن فيها عشاقها الثوار  
كم عصرتنا دماءنا في السرايا  
حينما كانت الكؤوس تدار  
كم خبينا همس القيود مساء  
والصدى حيث تسدل الامطار  
واغتنينا السراب في الافق جمر  
وكسانا في عرينا الصبار  
وعرفنا الصغراء تنزف حبا  
يستقي الشيوخ نبعه والشرار  
ولدت من نقائها لغة البعث  
واقترت ايمانها الاعصار  
وسمعتنا النفر يدنو فهلا  
تحفظ البيد او تعي الاجبار  
رائد البعث يا رفيق الجماهير  
وهذي كرونا والنصار  
يردى خلفنا ودجلة تسمو  
ومن النيل رفقة احرار  
رائد البعث هل اقول وداعا  
والفضاءات جذوة والمدار  
هل كبت ريشة الضياء مساء  
هل خبا في التوهج المتلار  
هل تذكرت هجرة ورجية  
كيف تدمى ونشرب القنار  
قد حبونا على اللبيب صفرا  
وكبرنا وكادت الانصار  
نحن جيل الفداء والبعث ثقي  
لم يعفره من نزعنا الاعصار  
قد عبرنا الحدود في الوطن الدامي  
ففي الكاس من جذاه اوار  
واصطلينا في رمها ونظامها  
فعل الطرس منها اثار  
لا اقول الوداع يا رائد البعث  
وببقى الرفاق والانصار

وانتشت احلامنا  
والصوت يهجي وادعا  
من الشتر  
وربى نيسان  
شفتيرض .. والفصيح الربيعي  
ياك الجسد القتل من اغلاله  
يوم القتل  
انك يكن  
والايم  
يشت من خاتمتنا  
حتى القدم  
وبد الحلم تترك الجسد المريض  
وصوته يتلو ..  
ربمته تقض  
يا ايها الجسد المريض  
لتصاحرك رعدة الفصيح المدمر  
او توت ..  
ويصنع التاريخ  
ملاذ وراى الرجل الصموت  
وكل وجع .. عن هناك  
زمن وجع من هنا  
وتدفقت نزل السنا  
من اول الوطن الكبير  
لاخر الوطن الكبير  
الزبح في دمشق  
وانتصر  
انك جان في بغداد  
لا بان يا معلم الاجيال  
ان تكنت دمشق تحت  
قبضة الجبال  
لايسر داسر  
يختار من فرسانه الهام  
ويصطفى لريجه كريمة الجيد  
ان لم تكن بغداد ما كان  
لحل معجز صدام  
او لم يكن صدام  
ان كان نكل ديمة ميعاد  
ما قلت وداعا  
بل قلت سلاما  
اذن الامم الجسد المكود  
واذن رعبته الكبري  
كيف انتفض الماسور من القيد  
وقاما  
واحق في تليق الخاطف يوم النعش  
المحمول على كتف الدنيا  
الرعدة تسري في جسدي المكود  
فتبعته حيا  
البرق من اليوم الاول  
والبرق الى اليوم الآخر  
ما كان البدء للحمة عزاء ..  
لها صار ختام



## البرق

محمد راضي  
جعفر

لغة من سغب  
رشقة من دواء  
ادم من ذهب  
ودم من ولاء  
انت يا من وهب  
ما اقل الخطاء  
احتشدنا  
فوق رمضاء الهجير  
هائلا كان  
خفيض الصوت  
والحدس ضجيج وغضب  
لم يك يومى حتى صمت الاعصار  
كالطير ..  
وحطت فوقنا مثل الفراشات  
سحب



«اعلان»

ستباع السيارات مختلفة الانواع والموديلات في الساحة المجاورة للمعب  
الشعب الدولي في الساعة الثامنة والنصف من صباح يوم الثلاثاء المصادف  
١٩٨٩/٨/١ وتكون طريقة البيع بالزيادة العلنية مع دفع مبلغ الشراء مقدما  
على ان يتحمل المشتري الدلالة وقدرها ٢٪ من قيمة الشراء علما ان السيارات  
مرسمة كمركيا .

توجد ادوات احتياطية سكراب واطارات جديدة ومستهلكة لمختلف انواع السيارات .

**رئيس لجنة البيع**

عدد/	۱۹۸۵	۱ - مرسیس ۳۰۰
عدد/	۱۹۸۵	۲ - مرسیس ۴۵۰
عدد/	۱۹۸۵-۱۹۸۲	۳ - مرسیس ۲۸۰
عدد/	۱۹۸۳	۴ - مرسیس ۲۸۰
عدد/	۱۹۸۲	۵ - مرسیس ۲۵۰
عدد/	۹۸۴-۸۲-۸۱	۶ - سویر
عدد/ ۱	۱۹۸۱	۷ - کرونا
عدد/	۱۹۸۲	۸ - متسوبیسی
عدد/	۱۹۸۷	۹ - هوتدای
عدد/	۱۹۸۶-۸۵-۸۴	۱۰ - برازیلی
عدد/	۸۸-۸۵-۸۴-۸۲-۸۱	۱۱ - لاندکروز
عدد/ ۲	۱۹۸۵-۸۱	۱۲ - رانج روفر
عدد/	۸۴-۸۳-۸۲-۸۱	۱۳ - شوفرلیت ستیشن
عدد/	۱۹۸۵	۱۴ - توپوتا بیک
عدد/ ۳	۸۴-۸۲-۸۱	۱۵ - توپوتا بیک دبل قماره
عدد/	۱۹۸۱	۱۶ - شوفر لیت بیک
عدد/	۱۹۸۲	۱۷ - شوفر لیت بیک دبل قماره
عدد/	۱۹۸۱	۱۸ - شوفر لیت تنکر
عدد/	۱۹۸۱	۱۹ - کرفان شوفر لیت
عدد/ ۳	۱۹۸۵-۸۴	۲۰ - داینا ۲ طن
عدد/	۱۹۸۴-۸۳-۸۱	۲۱ - کوستر
عدد/ ۳	۱۹۸۴	۲۲ - دراجه هوندا

## الغسل

تعلن شركتنا عن بيع المواد واليات المذكورة ادناه بالزيادة العلنية التي ستجري في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٩٨٩/٧ في كراج شركتنا في منطقة عويريج - طريق بغداد - حلة هاتف / ٢٠٢٤٢٦١٤ مع العلم بان احور الاعلان يتحملها المشتري .

العدد	الموديل	المواد
٤	١٩٧٤	١ - مرسيدس البي شاصي
١	١٩٨٠	٢ - بيكاب داتسن
١	١٩٧٥	٣ - = =
١	-	٤ - لاندكروز
١	١٩٨٢	٥ - لاندكروز
١	١٩٨٠	٦ - بيكاب تويوتا دبل قمارة
١	١٩٨١	٧ - بيكاب شوفرليت دبل قمارة
١	١٩٨١	٨ - بترول
١	١٩٨٢	٩ - كوستر باص
٣	١٩٨١	١٠ - رينو مجمدة
١	١٩٧٤	١١ - تانكر ماء مارسيدس
١		١٢ - تور كرين لييهير
١		١٣ - بلدوزر JCB
١		١٤ - دمپر AUSA
١		١٥ - SCHNEIDER =
٤		١٦ - رافعة شوكة LANSING كهربائية
١		١٧ - بدي قلاب
٤		١٨ - بدي لوري تك
٤		١٩ - عربة ذات هوك سحب
١		٢٠ - سايلو
١		٢١ - خزان ماء مستهلك (٥٠٠٠) لتر
١	١٩٨٣	٢٢ - برازيل صالون

## اعلان

الشركة الشرقية للاطعمة المثلجة  
المحدودة

محكمة بداءة القاهرة  
رقم الدعوى ١٧٧/ب/١٩٨٩  
اعلان

تعلن لجنة ايجار عقارات السكك عن اجراء  
مزايدة تاجر حنوت كصائلون حلاقة ... الواقع  
في محطة جولاء يوم ٢٩ / ٧ / ١٩٨٩ الساعة  
الثانية عشرة في مقر المنشأة / القسم القانوني /  
بغداد فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة  
الحضور في المكان والزمان المحددين  
مستعدين معهم التايمات القانونية بنسبة  
٢٠ ٪

ستمضي المحكمة في نظر الدعوى وقف  
الاصول .

محمد رشید سعید

**تعلن لجنة ايجار عقارات السكك عن اجراء  
مزايدة علنية لتأجير مطعم محطة قطار بيحي ..**



## الاتحاد العام للتعاون لجنة التملك الخاصة بجمعية التراث

### اعلان

الحال باعلنا المنشور في جريدة العراق  
بالمعد ٤٠٨٩ في ٢٤/٦/١٩٨٩ تقرر تمديد  
دعوة السادة اعضاء جمعية احياء التراث  
للجنة الراغبين في الحصول على قطع اراض  
سكنية في منطقة بزازين الفضيلية وابو بشر  
مراجعة اللجنة في مقرها الكائن في جمعية العدل  
للاستكمال مقابل سبعة ايام من الساعة  
٨ - ٥ مساء ولغاية يوم السبت الموافق ١٩/٨/١٩٨٩.

شكر محمود المشداني  
رئيس اللجنة

### لجنة البيع

### اعلان

لحصول الضم على مزايدة بيع وتاجر  
مزرعة اسمك الطيفية الجارية بتاريخ ١٨/٧/١٩٨٩  
تعلن الهيئة العامة لتنمية الثروة  
السكنية عن اجراء المزايدة العلنية لبيعها  
وتاجيرها فعل الراغبين بالشراء وتاجر المزرعة  
مراجعة ديوان الهيئة / القسم القانوني  
للحصول على شروط البيع والتاجر بالمزرعة  
لقاء مبلغ قدره (٥) دينار غير قليل للرد  
والحضور يوم المزايدة التي ستجري بعد ٧ ايام  
اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان اذا  
صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فتكون في اليوم  
الذي يليه مستصحبين معهم التامينات  
القانونية المطلوبة ويتحمل الذي ترسو عليه  
المزايدة اجور النشر والاعلان ..  
باسم جمعة حسين  
المدير العام وكالة

### اعلان

تعلن هيئة ادارة مشروع الدجيلة  
الزراعي عن وجود مزايدة علنية لبيع  
الحيوانات المبيته اثناء في محطة الابار الثانية  
وحسب قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢٧  
لسنة ١٩٨٦.

وذلك في الساعة التاسعة من صباح يوم  
السبت ١٥/٨/١٩٨٩ فعل الراغبين بالشراء  
الحضور في الموعد المحدد علما بان البيع  
سيكون في المحطة الثانية التابعة لهذه الهيئة  
الكائن في محافظة واسط/ ناحية واسط وان  
البيع قطعي ويسلم المثل الى مشتريه بعد دفع  
كامل ثمن البيع والمصاريف وان هذه الهيئة غير  
مسؤولة عن تلف او هلاك الحيوانات بعد انتهاء  
عملية البيع ويستحمل المشتري اجور الاعلان  
والدلاية والمزيد من المعلومات الاتصال  
بالمهاتف المرقم ٨٨٨٢٢٧٧ ببغداد.

- ١) عجل تسعين (٥٠) خمسون
  - ٢) ثور (٢) اثنان
  - ٣) ابقار نبد ١٠ عشر
- مدير الهيئة  
المهندس  
عدنان محمد يوسف

## الهيئة العامة للطرق والجسور مديرية طرق وجسور محافظة النجف اعلان

١) مناقصة تجهيز (٥٠٠٠) خمسة الاف م  
حصى خليط صنف (B) لاكتاف طريق كوفة /  
جسر ام عيسىات وعلى شكل ستوكات  
هندسية.

٢) رقم المناقصة (٣) ١٩٨٧

تدعو مديرية طرق وجسور النجف الشركات  
والمقاولين المستفيدين منهم لغاية الصنف والعاشرة  
من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في  
المناقصة العلنية اعلاه في مركز المديرية مع ابراز  
الوثائق التالية :-

١. هوية تسجيل المقاولين وشهادة التسجيل لدى  
مسجل الشركات.
٢. شهادة ضريبة الدخل لعام ١٩٨٧
٣. يتم اجراء المناقصة العلنية في تمام الساعة  
الثانية عشرة من يوم الاثنين المصادف  
١٩٨٩/٨/١٤

محمد كاظم ياس  
مدير طرق وجسور محافظة النجف

### اعلان

تعلن دار الثورة للصحافة والنشر عن بيع  
(٦٠) ستين رولة ورق صف متضرر ١٠٠٪  
بالمزايدة العلنية . فعل الراغبين بالشراء  
الحضور الى مخازن الدار في الناطقة الكرادة  
(خارج) في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم  
الاثنين ٩/٨/١٩٨٩ مستصحبين معهم  
التامينات القانونية نقدا.  
ملاحظة : يرفع الرول خلال اسبوع من رسو  
المزايدة على المشتري .  
رئيس لجنة البيع والايجار

### اعلان

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري  
المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات  
اعلان درجات شاغرة

تعلن هذه المنشأة عن توفر درجات شاغرة  
وبمختلف العنواين (سائق سيارة ، كهربائي ،  
لحام ، براد ، ميكانيك ، مراقب محطة ثلثوية)  
في مديريات توزيع الكهرباء في كافة المحافظات  
فعل من يرغب في التعيين مراجعة مقر هذه  
المنشأة الكائن في الباب الشرقي مجاور بناية  
وزارة الصناعة والتصنيع العسكري ومديريات  
توزيع الكهرباء في المحافظات لاملاء استمارة  
التعيين وتقديم المستندات المطلوبة وخلال  
مدة شهر واحد اعتبارا من تاريخ نشر هذا  
الاعلان ويحدد الراتب حسب الشهادة والخبرة  
اضافة الى الحوافز الشهرية .

المدير العام  
عبدالرحمن قاسم احمد

## وزارة العمل والشؤون الاجتماعية دائرة اصلاح الكبار اعلان

### مناقصة مشروع المركز الطبي

الحال باعلنا المرقم ٣٨١٥ في ٨/٧/١٩٨٩  
والمشور في جريدة الثورة الغراء بالمعد ٦٩٩٠  
بتاريخ ٢٠/٧/١٩٨٩ تقرر تمديد الفترة في  
٢٦/٧/١٩٨٩ لغاية يوم ٥/٨/١٩٨٩  
واعتباره اخر موعد لقبول العطاءات .

عيسى خضير  
المدير العام وكالة

### اعلان

تعلن منشأة صلاح الدين العامة الكائنة في  
الدور - محافظة صلاح الدين عن مناقصة انشاء  
سياج سلكي B.R.C بطول ثلاثة كيلومترات  
في احد مشاريعها في بغداد فعل المقاولين  
اصحاب العلاقة تقديم عطاءاتهم خلال مدة  
اسبوع من تاريخ النشر الى الدائرة القانونية  
ويمكن الحصول على وثائق الموقولة من امين  
الصندوق مقابل (٢٠) عشرين دينارا .  
المدير العام

## اعلان صادر وفق التعليمات المرقمة ٩٨ لسنة ١٩٨٥ الهيئة العامة للاراضي الزراعية

اصدرت لجنة الاراضي والاستيلاء الثالثة  
في محافظة ديالى قرار تثبتت حقوق الاراضي في  
القطعة المرقمة ٣١٩ من المقاطعة ٦٣/قره تبة /  
ككري بتاريخ ٢٥/٤/١٩٨٩ ولقرع الزراعة  
والري لمحافظة ديالى ولذوي العلاقة حق  
الاعتراض عليها خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر  
هذا الاعلان وفقا للتعليمات المشار اليها اعلاه .  
المدير العام

### اعلان

صادر من شركة التعبئة والتعليب العراقية  
(مشن)

تعلن الشركة اعلاه عن رغبتها ببيع سيارة (بيك اب  
ديل قماره) نوع نيسان / اتوماتيك موديل ١٩٨٩ بالمزايدة  
العلنية .  
فعل الراغبين بالشراء الحضور الى مقر الشركة  
الكائن في حي الرياض / طريق معسكر الرشيد للساعة  
العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/٨/١٥  
للاشتراك في المزايدة .  
وستحمل اجور الاعلان من ترسو عليه المزايدة .  
المدير المفوض  
رجب عبد المجيد

## لجنة تاجر المسطحات اعلان

يهدف تنظيم الصيد وتنمية الثروة  
السكنية وحمايتها تعلن الهيئة العامة لتنمية  
السكنية مجددا عن تاجر مسطح الرزازة  
كوحدة مالية واحدة وفق الشروط والضوابط  
التي يمكن الحصول عليها من القسم القانوني في  
ديوان الهيئة لقاء مبلغ قدره (٥) دينار غير قليل  
للرد فعل الراغبين بتاجر المسطح من شركات  
والفراد من ذوي الاختصاص من الصيادين  
الاشترك بالمزايدة العلنية التي ستجري يوم  
السبت المصادف ١٢/٨/١٩٨٩ الساعة  
العاشرة صباحا في فرع زراعة وري كربلاء  
مستصحبين معهم التامينات القانونية المطلوبة  
ويتحمل الذي ترسو عليه المزايدة اجور النشر  
والاعلان .

باسم جمعة حسين  
المدير العام وكالة

## محكمة جناح الفلوجة العدد ٨/ج/٨٨ اعلان

الى المتهم جلال سليم تركي الجنسية

لما كنت متهما وفق المادة (٢٣/٣) من قانون  
المرور المعدل ولجوهلية محل اقامتك تقرر  
تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبوجوب  
الحضور امام هذه المحكمة يوم ٣٠/٨/١٩٨٩  
وبعكسه ستجري محاكمة غيابيا وفق  
الاصول .

القاضي  
دلاور حسين امين

## محكمة عمل مدينة بغداد العدد ٦٥٥/ع/٨٦ - ٨٧ التاريخ ١٠/٧/١٩٨٩ تبليغ

الى / المدعى عليه - محمد صاحب علي

اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ٣/٦/١٩٨٩  
وبالدعوى المرقمة ٦٥٥/ع/٨٦ : ٨٧  
حكما يقضي بالزامك بدفع مبلغ قدره  
(١٧٢٦٧٥) مئة واثنتان وسبعون دينارا وست  
مئة وخمسة وسبعون فلسا للمدعى رئيس دائرة  
الضمان الاجتماعي / اضافته لوظيفته ونظرا  
لجوهلية محل اقامتك حسب اشعار القائم  
بالتبليغ فقد تقرر تبليغك اعلنا بصحيفتين  
محليتين بالحكم المذكور ولك حق الاعتراض  
والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسه سوف  
يصبح الحكم الغيابي بمنزلة الحكم الوجاهي  
عند انتهاء المدة القانونية .  
القاضي / محيي جابر عذب السعيد

### اعادة اعلان

تعلن هيئة ادارة مشروع الدجيلة  
الزراعي وللمرة الثالثة عن بيع حاصدة حيوب  
نوع لا فردا مستعملة فعل الراغبين بالشراء  
الحضور الى مقر هذه الهيئة الكائن في ناحية  
واسط كيلو ٢٩ الساعة التاسعة من صباح  
يوم ٥/٨/١٩٨٩ لحضور المزايدة العلنية  
مستصحبين معهم مبلغ التامينات القانونية  
بنسبة ٢٠٪ من ثمن الحاصدة اعلاه .  
المواصفات : حاصدة حيوب نوع لا فردا  
بحالة متوسطة طراز ١٩٨٥ ايطالية الصنع .  
مدير الهيئة المهندس  
عدنان محمد يوسف

### اعلان

تعلن هيئة ادارة مشروع الدجيلة  
الزراعي عن توفر كمية ٥٠ طن بذور برسيم من  
النوعية الجيدة صالحة للزراعة ومكيسة . فعل  
الراغبين في الشراء مراجعة مقر هذه الهيئة  
الكائن في ناحية واسط / ك ٢٩ الساعة  
العاشرة صباح يوم ٢٥/٨/١٩٨٩ لحضور  
المزايدة العلنية علما بان البيع قطعي وان اجور  
الاعلان والدلاية على المشتري .  
مدير الهيئة  
المهندس  
عدنان محمد يوسف

## امانة بغداد مديرية الاملاك اعلان

تدعو امانة بغداد جميع اصحاب المحلات  
الصناعية الواقعة محلاتهم على الشوارع  
العامة والساحات بجانب الرصافة والذين تم  
جردهم وتسجيلهم من قبل وحدات الامانة  
المختصة لمراجعة امانة بغداد مديرية الاملاك  
خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان لغرض  
قيام المشمولين منهم بالحصول على قطع  
صناعية في منطقة العبيدي بتقديم المستندات  
والتعهدات المطلوبة . وفي حالة عدم مراجعتهم  
خلال الفترة المحددة سيسقط حقهم في  
التخصيص ويجري تخصيص الاراضي لمن  
لديهم طلبات قديمة وتتوفر فيهم الشروط  
القانونية (وحسب الاسبقية في تقديم الطلبات).  
مدير الاملاك  
حسين محمد المؤذن

## محكمة جناح الفلوجة العدد ٢٩٥/ج/٨٨ اعلان

الى المتهم عبدالله حمد جاسم الساكن في  
الفلوجة

لما كنت متهما وفق المادة (٤٣١ ق.١) من  
قانون العقوبات ولجوهلية محل اقامتك تقرر  
تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبوجوب  
الحضور امام هذه المحكمة يوم ٣٠/٨/١٩٨٩  
وبعكسه ستجري محاكمة غيابيا وفق  
الاصول .

القاضي  
دلاور حسين امين

## محكمة جناح الفلوجة العدد ٥٦٠/ج/٨٧ اعلان

الى المتهم خليل ابراهيم حسن . اردني  
الجنسية

لما كنت متهما وفق المادة (٣/٢٩) من قانون  
الاسلحة المعدلة ولجوهلية محل اقامتك تقرر  
تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبوجوب  
الحضور امام هذه المحكمة يوم ٣٠/٨/١٩٨٩  
وبعكسه ستجري محاكمة غيابيا وفق  
الاصول .

القاضي  
دلاور حسين امين

## محكمة جناح الفلوجة العدد ٥١٦/ج/١٩٨٧ اعلان

الى المتهم يحيى محمد ثنين الفلوجة  
العامة

لما كنت متهما وفق المادة (٢٩ ٣٥ اسلحة)  
من قانون العقوبات ولجوهلية محل اقامتك تقرر  
تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبوجوب  
الحضور امام هذه المحكمة يوم ٣٠/٨/١٩٨٩  
وبعكسه ستجري محاكمة غيابيا وفق  
الاصول .

القاضي  
دلاور حسين امين

## محكمة بداة الرصافة العدد ٤٢٨/٢٨٩٩

### اعلان

الى  
المدعى عليها - عبد الزهرة حول  
علي جاسم مراد

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعى السيد  
وزير الدفاع اضافته لوظيفته عليكما لمطالبتكما  
بالتكافل والتضامن مبلغ ٩٢٩٦٨/٨٧٨ دينارا  
ولجوهلية محل اقامتكما قرر تبليغكما اعلنا  
بصحيفتين محليتين بلزيم حضوركما بموعد  
المرافعة ٣٠/٨/١٩٨٩ وعند عدم حضوركما او  
ارسال وكيل رسمي عنكما ستجري المرافعة بحكمكما  
غيابا علنا وفق القانون .

القاضي  
سالم محمود عبدالله



اعلان

١ - يدعو قسم الشؤون الهندسية في هيئة المعاهد الفنية من ذوي الخبرة والاختصاص والذين سددوا ضريبة الدخل لهذا العام ومن سبق لهم القيام باعمال مماثلة للاشتراك في المناقصة الخاصة بتحويل اقسام داخلية في المعهد الفني / البصرة .

٢ - يمكن الحصول على اوراق المناقصة والخرائط من قسم الشؤون الهندسية / هيئة المعاهد الفنية الواقعة في مجمع الترويحي / قرب ساحة الطيران لقاء مبلغ قدره (٣٠) فقط ثلاثون دينارا غير قابلة للرد .

٣ - تقديم العطاءات الى قسم الشؤون الهندسية / هيئة المعاهد الفنية داخل اغلقة مختومة مؤشر عليها اسم المناقصة على ان ترفق مع العطاء الوثائق التالية :-

أ - التامينات الاولى (خطاب الضمان او صك مصدق بمبلغ (٣٠٠٠) فقط ثلاثة الاف دينار لا غير على ان يكون خطاب الضمان نافذ المفعول لمدة لا تقل عن ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة ويعنون الى هيئة المعاهد الفنية .

ب - تقديم مايؤيد انتمائه الى اتحاد المقاولين العراقيين .

ج - هوية تصنيف المقاولين .

د - وثيقة تبين الاعمال المماثلة التي قام بها مقدم العطاء والجهة التي نفذت لحسابها .

هـ - قائمة بالاعمال التي يقوم بتنفيذها وقت تقديم العطاء مع تاريخ المباشرة والانتهاء منها وكلفتها .

و - عنوانه الكامل الذي يمكن مخاطبته مع رقم الهاتف .

ز - مقدار الضمانة التأخيريه (١٠٠) مئة دينار عن كل يوم تاخير .

ح - كتاب من الهيئة العامة للضرائب مجددا لهذا العام .

٤ - مدة التنفيذ لا تزيد عن شهرين اعتبارا من تاريخ المباشرة .

٥ - ان قسم الشؤون الهندسية غير ملزم بقبول اوصاف العطاءات ويرفض كل عطاء لم يستوف الشروط اعلاه .

٦ - تقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء ١٩٨٩/٧/٣٠ المصادف ١٩٨٩/٧/٣٠ في الساعة ١٥:٠٠ وسيتمثل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .

جلال بشير سرسم  
ع / رئيس هيئة المعاهد الفنية

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري  
المنشأة العامة للصناعات العراقية  
(اعلان)

١ - مناقصة نقل وتوزيع نسبة عشرة آلاف طن من تراب احديد من مصانع البصرة الى معمل سمنت كربلاء .

٢ - مناقصة نقل وتوزيع عشرة آلاف طن حجر كلس من وادي علف الانبار الى معمل سمنت الانبار في المنطقة .

تعلن هذه المنشأة وتدعو المقاولين ذوي الخبرة والكفاءة للمشاركة في مناقصتين اعلاه .

بالامكان الحصول على شروطها في مقر المنشأة .

القانونية مبلغ قدره (٥) خمسة دنائير نقل مناقصة غير قابلة للرد .

تقدم العطاءات باعلافة مختومة مؤشر عليها اسم المناقصة وترفق كافة الوثائق المطلوبة بشروط المناقصة علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات الثانية عشرة من يوم الاربعاء ١٩٨٩/٧/٣٠

ع / المدير العام

منشأة العامة للصناعات العراقية  
اعلان

تعلن هذه المنشأة عن حاجتها لنقل ٣٠٠٠٠ م<sup>٣</sup> يوميا من الحصى او الراس من مخاض احصانية الى معمل الكونكريت الجاهز في الدورة ولدة ستة اشهر فعمل المقاولين الحاصلين على هوية تسجيل المقاولين .

الصادرة من وزارة التخطيط وهوية اتحاد المقاولين العراقيين .

مراجعة مقر المنشأة للحصول على الشروط لقاء مبلغ قدره عشرة دنائير تدفع الى أمين الصندوق غير قابل للرد تقبل العطاءات لغاية الساعة ١٢ من صباح يوم السبت ١٩٨٩/٨/١٢ وكل عطاء لا تتوفر فيه الشروط المطلوبة يهمل وان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار

المنشأة العامة للصناعات العراقية

مكتب العمل العربي  
اعلان

تعلن منظمة العمل العربية عن بيع اثاث متنوع مستعمل يحتوي على كراسي ومناضد وقنفات وثلاجات وادوات مطبخ ومجمدات وتلفزيونات ومدافئ زيتية ومراوح ومناضد وكراسي قاعة اجتماعات وكراسي دراسية واثاث فندق من اسرة وكوميدات وبريدات .. الخ وادوات سمعية وبصرية ومختبرية ككاميرات وفلاشات واحواض تحميص وعدسات واجهزة تكبير الصور واجهزة انارة سينمائية وتلفزيونية وغيرها من المواد وحسبما يلي :-

١ - سيتم البيع بالزاد العلني في الساعة التاسعة من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٨/١٥ في مقر المعهد العربي للثقافة العمالية وبحوث العمل الكائن في شارع المطار - حي العامل - قرب سوق القادسية المركزي .

٢ - يمكن الحصول على تفاصيل المواد المذكورة من مقر منظمة العمل العربية الكائن في المسبح - مقابل نادي الهندية - هاتف ٧١٩٦١٩١ بدالة خمس خطوط .

٣ - يمكن معاينة المواد اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٨/١٢ ولغاية يوم البيع في مقر المعهد المتشار اليه .

٤ - يتحمل المشتري الذي ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلائل .

المدير العام  
الهاتمي بناني

اعلان

تعلن المنشأة العامة لصناعة الادوية والمستلزمات الطبية احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع المواد المدرجة ادناه والفائضة عن حاجتها ، فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مقر المنشأة في سامراء للاشتراك بالمزايدة التي سوف تجري يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٨/٧ الساعة العاشرة صباحا ، ودفع مبلغ (٢٠٠٠) الفين دينار كتأمينات قانونية وان هناك مخلفات نايلون اضافية سوف يجري بيعها يوم السبت المصادف ١٩٨٩/٨/١٢ وب نفس الشروط والاعلان يتحملها المشتري الذي ترسو عليه المزايدة .

المواد

- ١ . دكتات تكييف مستعملة
- ٢ . شيليمان مستعمل
- ٣ . مخلفات اكياس نايلون واكياس بلاستيك
- ٤ . براميل كبيرة ويحدود الفلي برميل
- ٥ . سكراب حديد
- ٦ . قناني زجاجية مختلفة الحجم
- ٧ . قدر كهربائي
- ٨ . غسالات مستهلكة

حسين علي سلطان  
ع / المدير العام

اعلان

تعلن المنشأة العامة لصناعة الادوية والمستلزمات الطبية احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مناقصة طبع فولدركارتوني اعلامي لمنتجاتها . وبموجب المواصفات الفنية المطلوبة والتي يمكن الحصول عليها من امين الصندوق مقابل عشرة دنائير غير قابلة للرد ، فعلى من يرغب الاشتراك بالمناقصة مراجعة مقر المنشأة في سامراء لشراء المواصفات الفنية ودفع مبلغ (١٠٠٠) الف دينار كتأمينات اصولية بالاشتراك بالمناقصة . علما بان اخر موعد لقبول العروض هو نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت المصادف ١٩٨٩/٨/٥

هذا ويتحمل المناقص الذي ترسو عليه المناقصة اجور النشر والمصاريف الاخرى مع التقدير .

فائز عبدالله الشاهين  
المستعدين العام

اعلان

يعلن نادي الفروسية عن اجراء مناقصة سرية لتجهيز مواد وصبي ٤٠٠٠ دعاية كونكريتية من الخرسانة المسلحة وتثبيتها وصيغها وربطها بعوارض خشبية وكذلك رفع الدعام القديمة المتضررة من سلحة السباق ونقلها خارج الموقع . على الراغبين من المقاولين الاشتراك بالمناقصة مراجعة النادي لاستلام جدول الكميات ودفع تامينات قدرها (٢٠٠٠) دينار الى حسابات النادي مع العرض ان اخر موعد لتقديم العطاءات ووضعها في الصندوق المخصص لذلك هو الساعة (١٢٠٠) من يوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/٨/١٤

نادي الفروسية

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري  
منشأة القادسية العامة للصناعات الكهربائية  
ايادي  
اعلان درجات شاغرة.

تعلن منشأة القادسية العامة للصناعات الكهربائية/ ديالى - احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري/ عن توفر درجات شاغرة في هذه المنشأة للعراقيين حصرا وكما مبين ادناه فعلى الراغبين بالقبول تقديم طلباتهم الى مقر المنشأة في محافظة ديالى / بعقوبة وسيحدد الراتب على ضوء الكفاءة والمهارة الفنية والشهادة بالاضافة الى الزيادة الواردة في قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٣٧٩ في ١٨/٦/١٩٨٩ كما تمنح المنشأة مخصصات الاستقرار الوظيفي والخطورة وبدل العدوى ومحفزات الانتاج وشكرا .

الدرجات الشاغرة	العدد
١. لحام عام	٣٠
٢. كهربائي	٢٠
٣. ميكانيك	٣٠
٤. خراط	١٥
٥. مشغل مكتبة لف	٢٠

المدير العام  
عصام محمد علي مصطفى

اعلان رقم (٨٩/٨٧)

صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتوزيع وتحميل المعبات في محافظة اربيل لمدة ستة اشهر واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المالية / التابعة لهذه الشركة والكنائت في مركزها العام شارع السعدون مقابل فندق عشتر شيراتون او من فرعها في اربيل مقابل (٧٥ دينار) للنسخة الواحدة غير قابلة للرد فعلى الراغبين في الاشتراك من متعهدي النقل المسجلين في غرفة التجارة والذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام تقديم تامينات اولية قدرها (١٠٠٠٠) عشرة الاف دينار تدفع نقدا مع بيان ارقام السيارات التي يمتلكها المناقص بما يتناسب وحجم العمل وبخلافه يرفض العطاء .

توضع العطاءات في صندوق المناقصات في المركز العام لهذه الشركة او تقدم الى فرعها في اربيل بغلاف مختوم ومؤشر عليه (مناقصة نقل وتوزيع المعبات في محافظة اربيل) لغاية نهاية الدوام الرسمي من يوم الخميس المصادف ١٩٨٩/٨/١٠ وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ولا يقبل اي تحفظ يرد على الشروط مطلقا وسوف يتحمل المتعهد الذي ترسو عليه هذه المناقصة اجور نشر الاعلان .

المدير العام

مديرية طرق وجسور محافظة كربلاء  
اعلان

مناقصة انشاء قناطر وادي حامر في طريق الحج البري

تدعو مديرية طرق وجسور محافظة كربلاء / الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف السادس من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة سكرتير لجنة فتح العطاءات في المديرية اعلاه للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة ١٠٠ دنائير غير قابلة للرد حيث اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم السبت المصادف ١٩٨٩/٨/١٢ مع ابراز الوثائق التالية .

- ١ - هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى مسجل الشركات
- ٢ - شهادة ضريبة الدخل لعام ١٩٨٩/ مدير طرق وجسور محافظة كربلاء

اعلان

تعلن الهيئة الفنية للمشاريع الخاصة / الشعبية الاولى عن حاجتها الى دار حديثة ومؤنثة ذات طابقين وذات نوعية جيدة ويكون الاتصال على الرقم التالي :

٧٧٢٠٢٨٠  
٧٧٢٠٢٨٠  
١٧٠٧

ع/ مدير عام الهيئة الفنية للمشاريع الخاصة

اعلان

تعلن دار . للصحافة والنشر عن بيع (٥٠٠) خمس مئة بند ورق صحف اسمر بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر الدار الواقع قرب ساحة عقبة بن نافع في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٧/٣١ مستصحين معهم التامينات القانونية نقدا .

ملاحظة : يرفع الورق خلال اسبوع من رسو المزايدة على المشتري .

رئيس لجنة البيع والايجار

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري  
المنشأة العامة للصناعات الانشائية  
اعلان رقم ٩٨٩/٣٢

تعلن هذه المنشأة عن حاجتها لنقل ٢٥٠ م<sup>٣</sup> يوميا من الرمل المغسول من مقالع الاخضر في كربلاء الى معمل الكونكريت الجاهز في الدورة ولدة ستة اشهر فعمل المقاولين الحاصلين على هوية تسجيل المقاولين الصادرة من وزارة التخطيط وهوية اتحاد المقاولين العراقيين .

مراجعة مقر هذه المنشأة للحصول على الشروط لقاء مبلغ عشرة دنائير تدفع الى امين الصندوق غير قابل للرد .

تقبل العطاءات لغاية الساعة ١٢ من صباح يوم الاحد ١٩٨٩/٨/١٣ وكل عطاء لا تتوفر فيه الشروط المطلوبة يهمل وان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار

المنشأة العامة للصناعات الانشائية

اعلان

تعلن شركة الرشيد للمقاولات الكائنة في النهضة مقابل محطة قطار شرقي بغداد عن مناقصتها السرية الخاصة بنقل (٥٠٠٠) م<sup>٣</sup> رمل من مقلع التحرير في كربلاء لاحدى مشاريعها الكائنة في اللطيفية .

فعلى الناقلين الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة مديرية الشؤون القانونية للحصول على مستندات علما بان بدل المستند هو (٢٠) عشرون دينارا غير قابل للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشر من يوم الاحد المصادف ١٩٨٩/٧/٣٠

رئيس الشركة  
فردوس سلمان جعفر

اعلان

تعلن شركة الرشيد للمقاولات الكائنة في النهضة مقابل محطة قطار شرقي بغداد عن مناقصتها السرية الخاصة بتجهيز مواد انشائية لاحدى مشاريعها الكائنة في محافظة الانبار .

فعلى المجهزين الراغبين في الاشتراك في المناقصة مراجعة مديرية الشؤون القانونية للحصول على مستندات علما بان بدل المستند هو (٢٠) عشرون دينارا غير قابل للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من يوم الاحد المصادف ١٩٨٩/٧/٣٠

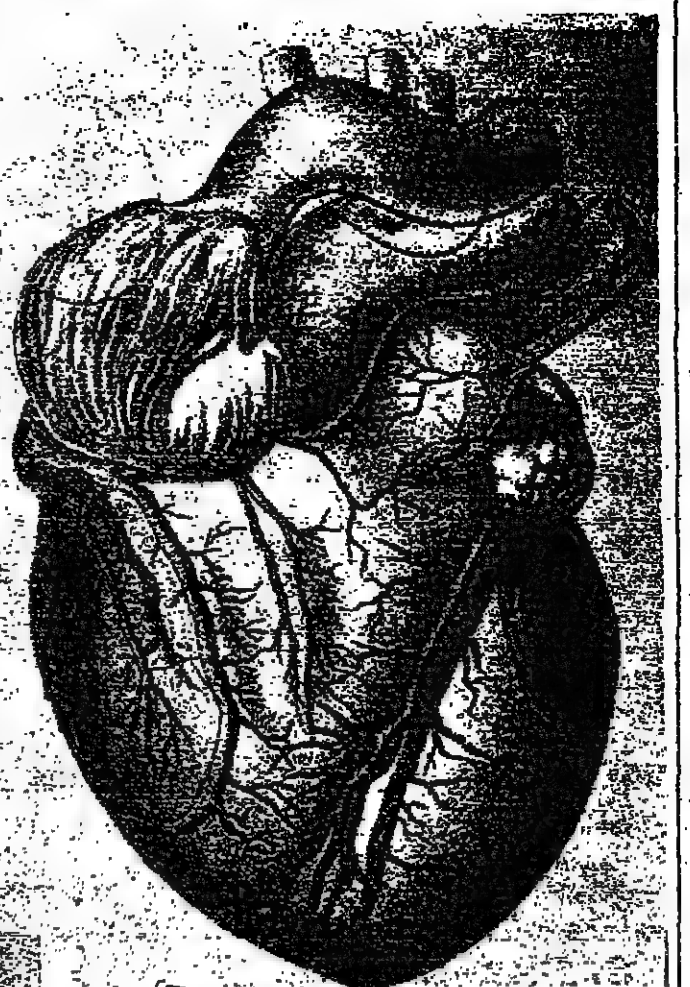
ع / رئيس الشركة  
فردوس سلمان جعفر

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري  
المنشأة العامة لمنتجات الابيان  
اعلان

تعلن المنشأة العامة لمنتجات الابيان احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن مزايدة علنية لبيع ادوات احتياطية خاصة لمكائن الايس كريم وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة من يوم السبت المصادف ١٩٨٩/٨/١٢ في مقر المنشأة الكائن في ابي غريب فعلى الراغبين بالشراء الحضور في اليوم التالي لعرض الاعلان للاطلاع على الادوات ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان كما يلتزم المشتري برفع الادوات خلال مدة اسبوع واحد من تاريخ الاحالة القطعية وبخلافه يتحمل ارضية قدرها (٥٠) دينارا عن كل يوم تاخير ولدة عشرة ايام وبعدها تصدر تاميناته المودعة لدى المنشأة وتعلن الادوات بالمزايدة مرة اخرى

المنشأة العامة لمنتجات الابيان





## اعتلال العضلة القلبية

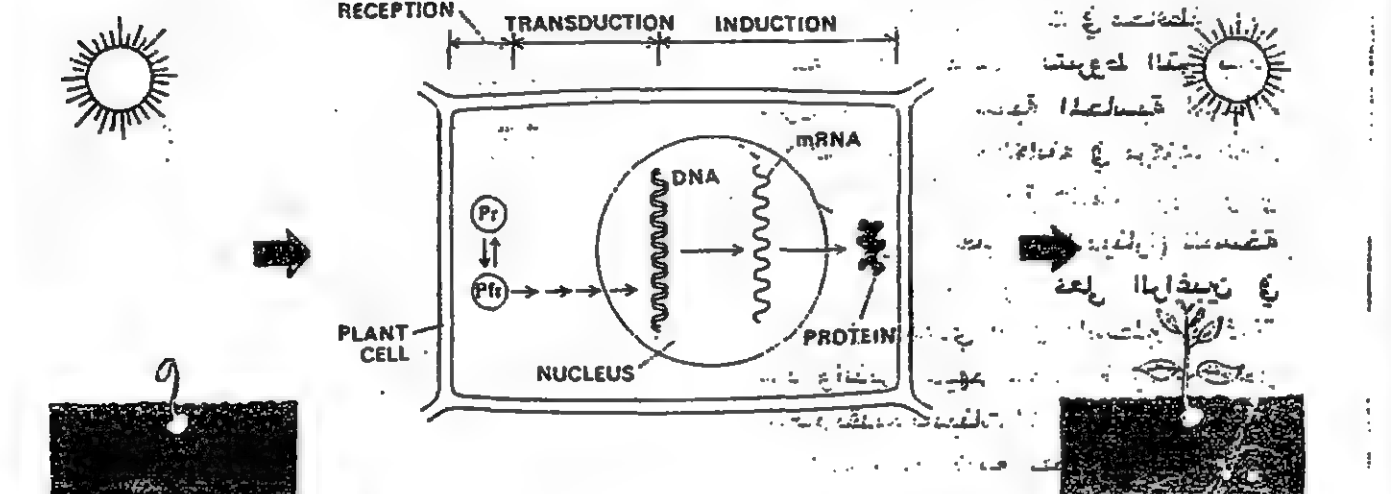
من المعروف أن أمراض القلب هي من الأمراض الشائعة، وخاصة في الدول المتقدمة. وتعد اعتلال العضلة القلبية من أكثر أمراض القلب شيوعاً. وتتميز هذه الحالة بضعف في قدرة القلب على ضخ الدم بكفاءة كافية لتلبية احتياجات الجسم. وتختلف أسباب اعتلال العضلة القلبية، حيث يمكن أن تكون نتيجة لأمراض أخرى مثل ارتفاع ضغط الدم، أو قد تكون ذاتية المنشأ. وتشمل الأعراض الشائعة لاعتلال العضلة القلبية: تورم في الساقين، ضيق في التنفس، خاصة عند الاستلقاء، وإرهاق غير طبيعي. وتشمل طرق العلاج: الأدوية التي تساعد على تحسين وظيفة القلب، والتدخل الجراحي في بعض الحالات الشديدة. وتشمل النصائح الهامة: اتباع نظام غذائي صحي، ممارسة الرياضة بانتظام، وتجنب التدخين والكحول.

## تفعيل الجينات النباتية بواسطة الضوء

من المعروف أن صفات النبات تتغير استجابة للبيئة. وتعد عملية تفعيل الجينات النباتية بواسطة الضوء من المجالات البحثية الحديثة. وتتميز هذه العملية بأنها آلية طبيعية تستخدمها النباتات للتكيف مع الظروف البيئية. وتلعب الهرمونات النباتية مثل الأوكسين دوراً مهماً في هذه العملية. وتتميز هذه العملية بأنها آلية طبيعية تستخدمها النباتات للتكيف مع الظروف البيئية. وتلعب الهرمونات النباتية مثل الأوكسين دوراً مهماً في هذه العملية. وتتميز هذه العملية بأنها آلية طبيعية تستخدمها النباتات للتكيف مع الظروف البيئية. وتلعب الهرمونات النباتية مثل الأوكسين دوراً مهماً في هذه العملية.

## معالجة الآلام بواسطة الوخز بالأبر

تعد معالجة الآلام من التحديات الطبية الهامة. وتعد الوخز بالأبر من الطرق الفعالة لمعالجة الآلام. وتتميز هذه الطريقة بأنها آمنة وفعالة. وتلعب الهرمونات النباتية مثل الأوكسين دوراً مهماً في هذه العملية. وتتميز هذه العملية بأنها آلية طبيعية تستخدمها النباتات للتكيف مع الظروف البيئية. وتلعب الهرمونات النباتية مثل الأوكسين دوراً مهماً في هذه العملية.



## الطاقة الحرارية الأرضية

تعد الطاقة الحرارية الأرضية من مصادر الطاقة المتجددة الواعدة. وتتميز هذه الطاقة بأنها نظيفة ومستدامة. وتلعب الهرمونات النباتية مثل الأوكسين دوراً مهماً في هذه العملية. وتتميز هذه العملية بأنها آلية طبيعية تستخدمها النباتات للتكيف مع الظروف البيئية. وتلعب الهرمونات النباتية مثل الأوكسين دوراً مهماً في هذه العملية.

## لماذا الاهتمام ببناء نظم المعلومات الجغرافية؟

تعد نظم المعلومات الجغرافية من الأدوات الهامة في عصرنا الحديث. وتتميز هذه النظم بأنها قادرة على تخزين ومعالجة البيانات الجغرافية. وتلعب الهرمونات النباتية مثل الأوكسين دوراً مهماً في هذه العملية. وتتميز هذه العملية بأنها آلية طبيعية تستخدمها النباتات للتكيف مع الظروف البيئية. وتلعب الهرمونات النباتية مثل الأوكسين دوراً مهماً في هذه العملية.

## مكرم أنور مراد



## هل تدركه أصل

## معالجة الآلام بواسطة الوخز بالأبر

تعد معالجة الآلام من التحديات الطبية الهامة. وتعد الوخز بالأبر من الطرق الفعالة لمعالجة الآلام. وتتميز هذه الطريقة بأنها آمنة وفعالة. وتلعب الهرمونات النباتية مثل الأوكسين دوراً مهماً في هذه العملية. وتتميز هذه العملية بأنها آلية طبيعية تستخدمها النباتات للتكيف مع الظروف البيئية. وتلعب الهرمونات النباتية مثل الأوكسين دوراً مهماً في هذه العملية.

## القوى التي تحافظ على توازن الذرة

تعد القوى التي تحافظ على توازن الذرة من القوى الأساسية في الطبيعة. وتتميز هذه القوى بأنها قوية ومستدامة. وتلعب الهرمونات النباتية مثل الأوكسين دوراً مهماً في هذه العملية. وتتميز هذه العملية بأنها آلية طبيعية تستخدمها النباتات للتكيف مع الظروف البيئية. وتلعب الهرمونات النباتية مثل الأوكسين دوراً مهماً في هذه العملية.

## شبهاء الخنجرى

تعد شبهاء الخنجرى من الشخصيات الهامة في المجتمع. وتتميز هذه الشخصية بأنها مثقفة ومستقلة. وتلعب الهرمونات النباتية مثل الأوكسين دوراً مهماً في هذه العملية. وتتميز هذه العملية بأنها آلية طبيعية تستخدمها النباتات للتكيف مع الظروف البيئية. وتلعب الهرمونات النباتية مثل الأوكسين دوراً مهماً في هذه العملية.

## مجلس البحث العلمي



## المدير المفوض











السيد الرئيس يتلقى - بقية

يسرنا ان نرفع لسيفادكم في ختام الاجتماع الاول لوزراء الصناعة في القطر مجلس التعاون العربي اسمي ايت التقدير والاحترام وان نعاينكم بان نعمل بيدا واحدة من اجل تعزيز دور الصناعة في مجال حركة التنمية في القطرنا : ان الخطوات التي تم الاتفاق عليها في اجتماعتنا الاول تؤكد حرصنا جميعا على تنفيذ توجيهاتكم القيمة من اجل تحقيق التكامل الصناعي بين اقطار المجلس .

اننا نعاينكم بنية من القطاع الصناعي في اقطارنا باعتباره قطاعا مهما في عملية التنمية الشاملة بان نعمل دوما من اجل بناء صناعة عربية متطورة تكنولوجيا شهم في تعزيز استقلالنا الاقتصادي والبناء الحضاري لامتنا الجديدة .

ولفكم اه وعزز بالخبر خطكم من اجل خدمة امه العرب .

وزراء الصناعة في اقطر مجلس التعاون العربي

مجلة جنيف - بقية

الرئيس القلاد والمخاض صدام حسين تحتل موقعا متميزا في اجتماعتنا السياسية الداخلية والخارجية وتوجهاتها القومية والانسانية . واضافت المجلة في خفيضة واسعة كرسها لحياة السيد الرئيس القلاد صدام حسين ان نضال سلفه هو نضال التجربة الثورية في العراق التي تحولت بفضل قيادته لها الى الوجه المشرق للوطن العربي كله . ولقد اكدت المجلة وهي الوحيدة التي تصدر باللغة العربية في جنيف ان السيد الرئيس صدام حسين كان منذ البداية جزءا لا يتجزأ من التجربة الثورية في العراق وهي جزء لا يتجزأ منه اذا كان من البيهبي ان يتولى قيادة هذه التجربة منذ مراحلها الاول .

كما استعرضت مجلة جنيف العربية صفحات عدة بارزة من حياة السيد الرئيس القلاد صدام حسين ومسيرة النضال قبل وبعد ثورة ١٧-٣-٦٠

وسط اجراءات - بقية

ونكر رايو طهران ان اجراءات امن مشددة اتخذت في انحاء البلاد تشمل حظر توقف السيارات على بعد يال عن ١٠٠ متر من المراكز الانتخابية كما حظرت حركة الدراجات الخيرية في العاصمة . وتأتي هذه الاجراءات خوفا من عمليات متوقعة للمعارضة الإيرانية خاصة حاليا ولم يسمح لحد من ائذيات النظام الحكم بالترشيح للانتخابات والتي انتهت بلواقعة لقط على ترشيح رفسنجاني وشيخيتي للتخلف على منصب رئيس الجمهورية .

ويذكر ان حركة مجاهدي خلق وهي اكبر التجمعات المعارضة للنظام الإيراني قد اذنت عملية الانتخابات هذه ووصفتها بانها مسرحية وغير شرعية .

الحرب السورية - بقية

واضلت ان الاشريك تطور بسرعة عندما عادت القوات السورية الى قصف صواريخ ومضفي مكث اصيب معظم المخطوط داخل وحول بيروت . وقالت محطات الاذاعة المحلية ان القاذف والصواريخ كانت تسقط بمعدل خمس قاذف في الدقيقة . واكد شريطي في بيروت لوكالة الصحافة الفرنسية ان القصف السوري كان شديدا الى حد انهم تمكن من تسليح ان ترق بين صوت انطلاق القاذف ووقع الانفجار . واذاعت محطات الاذاعة المحلية نداءات من السكان لفرق الاطلاق بالقنوج الى مناطقهم لقتل النيران والجرحى .

ميشيل علق رحيل الى ميناء الخلود - بقية

الرجل التاريخي ، الذي بلغه المحبة والاعجاب ، ووجد لديه الولاء والاصالة والشيم العربية ، واخلق الفرسان ، ومعند المخاضين ، الذين احبوا شعبهم وامنتهم ، لذلك كان يحس بالامان ، الذاتي والموضوعي ، على مستقبل الحزب . فتم قرير العين ، يالها اليب الروحي ، فالقضية أصبحت في ايد امية ياقودها على نير ، و ارادة تاريخية ، وضمر حي ، وانسان اوصلته تربيته العربية الاصيلة ، وتجربته النضالية الكفاحية الطويلة ، الى المستوى الذي يجسد حقيقة البعث . فحرك الى ميناء الخلود ، سيبقي جزءا من هذه المسيرة المتجهة نحو المستقبل ... فلي كل انجاز وحدوي ، وتطبيق اشتراكي ، وممارسة ديمقراطية ، وانتصار لحقوق الشعوب ولحقوق الانسان ، سوف يبقي فكر ميشيل علق ، ومنظوره الحضاري ، ومنهجه العلمي النضالي ، دليل عمل دائم ، لان المشروع التبشيري لامة ، سوف يستلهم دوما النبع الاول .

ايها الغائب لكي يعلم الاجيال العربية ، ان تعتمد على نفسها ، لقد تركت لها حلا لاغنى لها عتك في حمله ، لان الطريق صاعد وطويل ، ومهما توفرت شروط استمرار المسيرة ، فلنا تحتاج الى الزاد الروحي وسوف نبقى نذكرك حكمة التي قلت فيها ، بان الله والتاريخ معنا ، لاننا نسير في طريق الحق ، ونحن على يقين بان روحك سوف تبقي معنا ، لنفي تغذي مسيرتنا ، وتبارك سعينا من اجل تحقيق الاهداف التي صفتها لبعث لامة ، اهداف الوحدة والحرية والاشتراكية .

سلام عليك يا من تركت ارضا ضخما ، وامانة عزيزة غالية ، ومهمة كبيرة شاقة للجيل العربي ، انت الذي شق لهم الطريق وتحمل الالام ، وزرع الاشواك ، وقصدت عملية التجهيد والتهميد من اجل غرس البذور وزرع الرياحين فيبعده ستيقي الام واشواك ، ولكن الطريق قد اصبح حقا مهدا وساحة تولا حدودها وافاقها ، ارجاء الوطن الكبير والانسانية كلها . سلام عليك يا من قعدت فها جديدا انسانيا للعروبة ، ومفهوما حضاريا جديدا للاشتراكية ، ومفهوما روحيا وثوريا للحرية . انت اذ من استبقت نظريات العصر ، وعبرت عن عبقرية الامة العربية في مرحلة انبعائها المعاصر . سلام عليك يا من تكلمت لديك النظرة الى العلم والدين والثورة والحضارة . فمن نظرة جديدة الى الحياة والانسان والمجتمع والى دور الامة العربية في حياة العالم . سلام عليك ايها المصوف المتعبد في محراب الامة والنضالي محراب القيم الانسانية . محراب الله والاسلام والقومية العربية .

سلام عليك جنديا مقاتلا ، ومحاربا كبيرا في معركة الدفاع عن حركة الثورة العربية ضد محاولات التشويه والتزوير . سلام عليك يا من حقلت النوازن والنضج في كل ما بدعت من فكر ، واتخذت من مواقف تاريخية ، وفي كل خطوة نضالية قدت فيها مسيرة الانبعاث القومي . ان شمسك ان تغيب ، ما استمرت خطوات مناضلك على طريق انتره بفكر ، وسوف يبقى معنا قرا يضيء ليل الامة ، ويبدو قوافلها ، لتليق من بغداد دورة انكسار التاريخي التي لا بد ان تتم ، وان تترك على جبين الكون اسم ميشيل علق رائد الانبعاث العربي .

تالين - بقية

وبوره الريادي والتاريخي والنضالي في حركة الثورة العربية وتعبيرا عن العرفان والامتنان لمعطاته الثرة وفكره النير . واصالت الوفود الشقيقة والصديقة وصولها الى بغداد . لقد وصل وفد حزب الاتحاد الوطني للشعوب العربية برئاسة السيد عبدالله ابراهيم رئيس الحزب .

كما وصل السيد احمد مجاهد رئيس حزب العمل الاشتراكي المصري وكامل احمد امين الحزب الناصري المصري وجميل حسن محمد عضو اللجنة المركزية لجبهة التحرير الفلسطينية وعبد الرحمن اليوسفي عضو المكتب السياسي للاتحاد الاشتراكي العربي .

ووصل الى بغداد ايضا السيد عبد الحميد الدويب عضو المكتب السياسي للحزب التقدمي الاشتراكي المغربي وعبد القادر ابراهيم كيلاني رئيس اللجنة التنفيذية لجبهة التحرير الجزائرية ومحمي الدين محمد كلوي نائب رئيس دائرة التنمية والتنظيم في الحزب الاشتراكي الثوري الصومالي وابراهيم عبد الحميد نائب الرئيسين التونسيين ونيسر حمصي نائب الصبغة الارمني وخالد محمود الحكيم من التحالف الوطني لتحرير سورية وجاسم محمد علوان من المعارضة السورية واندولان ابو رعد نائب المعلمين اللبنانيين .

كما وصل الى بغداد وفد جبهة التحرير الجزائرية الذي يضم السيد محمد سعيد امريس رئيس اللجنة التنفيذية وحسن علي اسد مسؤول الاعلام الخارجي فيها ومحمد احمد خلف الله نائب رئيس حزب التجمع المصري والحمد ابو صالح من الجبهة الوطنية لاتحاد سورية . ووصل الى بغداد عدد من الشخصيات الكويتية يضم امارة عبدالله فهد عبدالعزيز فيصل عبد الحميد الصالح وناصر عبد الجليل عبد الحميد والسيدة بول عبد الهادي الفهد .

كما وصلت الى بغداد وفود عدد من الحزاب الصديقة ... فقد وصل وفد الحزب الاشتراكي البريتاني برئاسة السيد خوزيه بير وفود الحزب الديمقراطي البريتاني برئاسة السيد انطونيو سواريز وفود الحزب العربي في البرازيل برئاسة السيد ميشيل حسواني رئيس الاتحاد . ووصل الى بغداد السيد خليل سل بنو عضو جمعية الصداقة العربية الفرنسية واليهان اسكري وممثل الحزب الاشتراكي (المس) الفنزويلي ودوني ديماس بوريس ممثل الحزب الاشتراكي (اليد) الفنزويلي وموسيه وان خيل بلون ممثل حزب العمل الاشتراكي الديمقراطي الحاكم في فنزويلا وعبد الجليل فرح ممثل الجالية العربية في فنزويلا . كما وصل الى بغداد عدد من الشخصيات الصديقة والسياسية الشقيقة والصديقة .

السيد طارق عزيز - بقية

يواسر لانفراج الموقف وتأكيد على الحرب العربي

ويستحق لها النجاح في مهمتها بتحقيق التسوية العادلة التي تضمن سيادة لبنان ووحدته وعودته الى الاستقرار اية . ويبدو ان الانشاء العرب الى دعم اللجنة وقض زيف الزائفين الذين يعرقلون مهمتها .

ممثل العراق - بقية

قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ انما هي عملية رخيصة القصد منها تحويل قضية من جبهة الاستمرار بضمها تحتها الى جبهة اخرى . كما ان حكومة كيرل عن خارجي . كما ان حكومة كيرل نفسها عاجزة عن الحسم . وبقيت فلن البقاء ضمن مرحلة الجمود الحالية لفترة اضافية من دون الوصول الى الحلول النهائية يمكن ان يلجأ الى الامتداد من جديد وتحول الفترة اضافية الى حالة دائمة . الامر الذي لا يريده كل من موسكو واشتاتن وهما يعملان من اجل ابقاء النزاعات الاقليمية ويجوز ان الوفاق والتعاون بينهما .

مقولا بين موسكو واشتاتن . ومالي الفرص الحقيقية للتسوية ، السلمي في مثل هذه الظروف التي وصلت فيها القوى المتصارعة الى حالة من الجمود والاستقرار من حيث توازن القوى سيبدا عسكريا ؟

الاحوال ... والقوى يمكن ان يتنحى عن هذه الاسباب لمصلحة القوات الحكومية بصف المدين وخاصة كيرل ومحاولة قطع طرق الامداد ويعملات سريعة في حرب المصاعيل ... الى حرب الاستنزاف البطيء جدا . وهذا يعني ان الجمود اصبح سيد الموقف . وان الحسم صار امرا بعيدا عما يمكن تصوره بفنسية الجائنين . اما بالسياسة موسكو وحكومة كيرل ، فلها جندا كل طاقاتها وقدراتها وصعدنا من استعداداتها لخوض معركة الاختيار للقاء وايضا لواجهة المعارضة المدعومة من واشنطن والبكستان . والبيت وجوهها على ارض كوة لا يمكن جعلها او تجاوز ثورها في التسوية السلمية المباشرة . فوضعت في هذا الاساس خلفتها السياسية والبيولوجية الحكة واعدت نفسها لواجهات عسكرية شديدة الضراوة والنفذ . وفي الوقت الذي استكمل فيه الاتحاد السوفيتي انسحابه العسكري من افغانستان ترك بيد حكومة كيرل ترسانة كبيرة جدا من السلاح والعتاد والتجهيزات العسكرية . وراهن على امكانية صعود الجيش الافغاني النضالي والمليشيات التي يجنحها الحكومة في المدن ضد اي هجوم يسهل اجتياح مواقع الحكومة واسبقها .

كما ان الموقف البكستاني بدأ ينجح نحو قبول التسوية . ومن الفكر قوة تاريخية ، ومن عبرت عنه السيدة بوتو عندما اشارت الى ضرورة الاتفاق والتفاوض وكون التسوية افضل من الحلول العسكرية . وتأكيدا بان الامة الافغانية بدأت تشغل خيرا على حكومتها . كما اعترفت بان الاممية التي اعطيت في السابق لاراز انصار عسكري المعارضة في افغانستان كان خطأ وادى ذلك الى حدوث توترات شديدة في الحدود الغربية لبكستان . وان الخبر العسكري يمكن ان يؤدي الى حلم

وفي نهاية الشهر الحالي وخلال اللقاءات الخاصة التي تجري بين واشنطن وموسكو والمترسة لمتحدة القضية الافغانية ، ستبين على نحو واضح ملامح التسوية السلمية المباشرة . ومن المتوقع ان تفسر رؤية الطرفين بلواقعية وبلتزام اخر الاوامر التي لم تتحقق خلال الوقت الاضائي . واصبحت الاطراف المتعينة بجمرة على تقديم التنازلات المتقبلة ولا يلبس الحلول الوسط التي تضمن مصالح جميع الاطراف ومنها حكومة

السورية . وفي نهاية الشهر الحالي وخلال اللقاءات الخاصة التي تجري بين واشنطن وموسكو والمترسة لمتحدة القضية الافغانية ، ستبين على نحو واضح ملامح التسوية السلمية المباشرة . ومن المتوقع ان تفسر رؤية الطرفين بلواقعية وبلتزام اخر الاوامر التي لم تتحقق خلال الوقت الاضائي . واصبحت الاطراف المتعينة بجمرة على تقديم التنازلات المتقبلة ولا يلبس الحلول الوسط التي تضمن مصالح جميع الاطراف ومنها حكومة

السورية . وفي نهاية الشهر الحالي وخلال اللقاءات الخاصة التي تجري بين واشنطن وموسكو والمترسة لمتحدة القضية الافغانية ، ستبين على نحو واضح ملامح التسوية السلمية المباشرة . ومن المتوقع ان تفسر رؤية الطرفين بلواقعية وبلتزام اخر الاوامر التي لم تتحقق خلال الوقت الاضائي . واصبحت الاطراف المتعينة بجمرة على تقديم التنازلات المتقبلة ولا يلبس الحلول الوسط التي تضمن مصالح جميع الاطراف ومنها حكومة

افغانستان .. ما يحدث الآن لاختبار موازين القوى على الارض صيغة التسوية السلمية ستفرض نفسها دون استبعاد اي من المتصارعين المعارضة تصاب بنكبات كبيرة والتنازلات تدب في صفوفها

ملك منصور

النقاط التي تسيطر عليها كما هي ودون ان يطولها اي هجوم . وفي الجسب العسكري . استطاعت حكومة كيرل استخدام عناصر تقوفا في السلاح وفي قوة التنظيم وادارة العمليات بتشتيت قوات المعارضة والحق الضعيف بها . وابقاه الوضع العسكري بحالة من الجمود . وخاصة بعد ان كلفت القوات الحكومية استخداما للمصواريخ الثقيلة والطيران العربي ضد مقرات وتحصينات المعارضة حول المدن مما حرم المعارضة من فرص الاستقرار وقيادة العمليات من مقرات ثابتة .

وهكذا فان خمسة شهور من الوقت الاضائي مرت دون ان تستطیع المعارضة من حسم الصراع او حتى تغيير موازين القوى لصالحها بصورة نسبية رغم انها استغلت قدراتها الذاتية وتحصلت عليه من عون خارجي . كما ان حكومة كيرل نفسها عاجزة عن الحسم . وبقيت فلن البقاء ضمن مرحلة الجمود الحالية لفترة اضافية من دون الوصول الى الحلول النهائية يمكن ان يلجأ الى الامتداد من جديد وتحول الفترة اضافية الى حالة دائمة .

الامر الذي لا يريده كل من موسكو واشتاتن وهما يعملان من اجل ابقاء النزاعات الاقليمية ويجوز ان الوفاق والتعاون بينهما . مقولا بين موسكو واشتاتن . ومالي الفرص الحقيقية للتسوية ، السلمي في مثل هذه الظروف التي وصلت فيها القوى المتصارعة الى حالة من الجمود والاستقرار من حيث توازن القوى سيبدا عسكريا ؟

الاحوال ... والقوى يمكن ان يتنحى عن هذه الاسباب لمصلحة القوات الحكومية بصف المدين وخاصة كيرل ومحاولة قطع طرق الامداد ويعملات سريعة في حرب المصاعيل ... الى حرب الاستنزاف البطيء جدا . وهذا يعني ان الجمود اصبح سيد الموقف . وان الحسم صار امرا بعيدا عما يمكن تصوره بفنسية الجائنين . اما بالسياسة موسكو وحكومة كيرل ، فلها جندا كل طاقاتها وقدراتها وصعدنا من استعداداتها لخوض معركة الاختيار للقاء وايضا لواجهة المعارضة المدعومة من واشنطن والبكستان . والبيت وجوهها على ارض كوة لا يمكن جعلها او تجاوز ثورها في التسوية السلمية المباشرة . فوضعت في هذا الاساس خلفتها السياسية والبيولوجية الحكة واعدت نفسها لواجهات عسكرية شديدة الضراوة والنفذ . وفي الوقت الذي استكمل فيه الاتحاد السوفيتي انسحابه العسكري من افغانستان ترك بيد حكومة كيرل ترسانة كبيرة جدا من السلاح والعتاد والتجهيزات العسكرية . وراهن على امكانية صعود الجيش الافغاني النضالي والمليشيات التي يجنحها الحكومة في المدن ضد اي هجوم يسهل اجتياح مواقع الحكومة واسبقها .

كما ان الموقف البكستاني بدأ ينجح نحو قبول التسوية . ومن الفكر قوة تاريخية ، ومن عبرت عنه السيدة بوتو عندما اشارت الى ضرورة الاتفاق والتفاوض وكون التسوية افضل من الحلول العسكرية . وتأكيدا بان الامة الافغانية بدأت تشغل خيرا على حكومتها . كما اعترفت بان الاممية التي اعطيت في السابق لاراز انصار عسكري المعارضة في افغانستان كان خطأ وادى ذلك الى حدوث توترات شديدة في الحدود الغربية لبكستان . وان الخبر العسكري يمكن ان يؤدي الى حلم

وفي نهاية الشهر الحالي وخلال اللقاءات الخاصة التي تجري بين واشنطن وموسكو والمترسة لمتحدة القضية الافغانية ، ستبين على نحو واضح ملامح التسوية السلمية المباشرة . ومن المتوقع ان تفسر رؤية الطرفين بلواقعية وبلتزام اخر الاوامر التي لم تتحقق خلال الوقت الاضائي . واصبحت الاطراف المتعينة بجمرة على تقديم التنازلات المتقبلة ولا يلبس الحلول الوسط التي تضمن مصالح جميع الاطراف ومنها حكومة

السورية . وفي نهاية الشهر الحالي وخلال اللقاءات الخاصة التي تجري بين واشنطن وموسكو والمترسة لمتحدة القضية الافغانية ، ستبين على نحو واضح ملامح التسوية السلمية المباشرة . ومن المتوقع ان تفسر رؤية الطرفين بلواقعية وبلتزام اخر الاوامر التي لم تتحقق خلال الوقت الاضائي . واصبحت الاطراف المتعينة بجمرة على تقديم التنازلات المتقبلة ولا يلبس الحلول الوسط التي تضمن مصالح جميع الاطراف ومنها حكومة

السورية . وفي نهاية الشهر الحالي وخلال اللقاءات الخاصة التي تجري بين واشنطن وموسكو والمترسة لمتحدة القضية الافغانية ، ستبين على نحو واضح ملامح التسوية السلمية المباشرة . ومن المتوقع ان تفسر رؤية الطرفين بلواقعية وبلتزام اخر الاوامر التي لم تتحقق خلال الوقت الاضائي . واصبحت الاطراف المتعينة بجمرة على تقديم التنازلات المتقبلة ولا يلبس الحلول الوسط التي تضمن مصالح جميع الاطراف ومنها حكومة

النقاط التي تسيطر عليها كما هي ودون ان يطولها اي هجوم . وفي الجسب العسكري . استطاعت حكومة كيرل استخدام عناصر تقوفا في السلاح وفي قوة التنظيم وادارة العمليات بتشتيت قوات المعارضة والحق الضعيف بها . وابقاه الوضع العسكري بحالة من الجمود . وخاصة بعد ان كلفت القوات الحكومية استخداما للمصواريخ الثقيلة والطيران العربي ضد مقرات وتحصينات المعارضة حول المدن مما حرم المعارضة من فرص الاستقرار وقيادة العمليات من مقرات ثابتة .

وهكذا فان خمسة شهور من الوقت الاضائي مرت دون ان تستطیع المعارضة من حسم الصراع او حتى تغيير موازين القوى لصالحها بصورة نسبية رغم انها استغلت قدراتها الذاتية وتحصلت عليه من عون خارجي . كما ان حكومة كيرل نفسها عاجزة عن الحسم . وبقيت فلن البقاء ضمن مرحلة الجمود الحالية لفترة اضافية من دون الوصول الى الحلول النهائية يمكن ان يلجأ الى الامتداد من جديد وتحول الفترة اضافية الى حالة دائمة .

الامر الذي لا يريده كل من موسكو واشتاتن وهما يعملان من اجل ابقاء النزاعات الاقليمية ويجوز ان الوفاق والتعاون بينهما . مقولا بين موسكو واشتاتن . ومالي الفرص الحقيقية للتسوية ، السلمي في مثل هذه الظروف التي وصلت فيها القوى المتصارعة الى حالة من الجمود والاستقرار من حيث توازن القوى سيبدا عسكريا ؟

الاحوال ... والقوى يمكن ان يتنحى عن هذه الاسباب لمصلحة القوات الحكومية بصف المدين وخاصة كيرل ومحاولة قطع طرق الامداد ويعملات سريعة في حرب المصاعيل ... الى حرب الاستنزاف البطيء جدا . وهذا يعني ان الجمود اصبح سيد الموقف . وان الحسم صار امرا بعيدا عما يمكن تصوره بفنسية الجائنين . اما بالسياسة موسكو وحكومة كيرل ، فلها جندا كل طاقاتها وقدراتها وصعدنا من استعداداتها لخوض معركة الاختيار للقاء وايضا لواجهة المعارضة المدعومة من واشنطن والبكستان . والبيت وجوهها على ارض كوة لا يمكن جعلها او تجاوز ثورها في التسوية السلمية المباشرة . فوضعت في هذا الاساس خلفتها السياسية والبيولوجية الحكة واعدت نفسها لواجهات عسكرية شديدة الضراوة والنفذ . وفي الوقت الذي استكمل فيه الاتحاد السوفيتي انسحابه العسكري من افغانستان ترك بيد حكومة كيرل ترسانة كبيرة جدا من السلاح والعتاد والتجهيزات العسكرية . وراهن على امكانية صعود الجيش الافغاني النضالي والمليشيات التي يجنحها الحكومة في المدن ضد اي هجوم يسهل اجتياح مواقع الحكومة واسبقها .

كما ان الموقف البكستاني بدأ ينجح نحو قبول التسوية . ومن الفكر قوة تاريخية ، ومن عبرت عنه السيدة بوتو عندما اشارت الى ضرورة الاتفاق والتفاوض وكون التسوية افضل من الحلول العسكرية . وتأكيدا بان الامة الافغانية بدأت تشغل خيرا على حكومتها . كما اعترفت بان الاممية التي اعطيت في السابق لاراز انصار عسكري المعارضة في افغانستان كان خطأ وادى ذلك الى حدوث توترات شديدة في الحدود الغربية لبكستان . وان الخبر العسكري يمكن ان يؤدي الى حلم

وفي نهاية الشهر الحالي وخلال اللقاءات الخاصة التي تجري بين واشنطن وموسكو والمترسة لمتحدة القضية الافغانية ، ستبين على نحو واضح ملامح التسوية السلمية المباشرة . ومن المتوقع ان تفسر رؤية الطرفين بلواقعية وبلتزام اخر الاوامر التي لم تتحقق خلال الوقت الاضائي . واصبحت الاطراف المتعينة بجمرة على تقديم التنازلات المتقبلة ولا يلبس الحلول الوسط التي تضمن مصالح جميع الاطراف ومنها حكومة

السورية . وفي نهاية الشهر الحالي وخلال اللقاءات الخاصة التي تجري بين واشنطن وموسكو والمترسة لمتحدة القضية الافغانية ، ستبين على نحو واضح ملامح التسوية السلمية المباشرة . ومن المتوقع ان تفسر رؤية الطرفين بلواقعية وبلتزام اخر الاوامر التي لم تتحقق خلال الوقت الاضائي . واصبحت الاطراف المتعينة بجمرة على تقديم التنازلات المتقبلة ولا يلبس الحلول الوسط التي تضمن مصالح جميع الاطراف ومنها حكومة

السورية . وفي نهاية الشهر الحالي وخلال اللقاءات الخاصة التي تجري بين واشنطن وموسكو والمترسة لمتحدة القضية الافغانية ، ستبين على نحو واضح ملامح التسوية السلمية المباشرة . ومن المتوقع ان تفسر رؤية الطرفين بلواقعية وبلتزام اخر الاوامر التي لم تتحقق خلال الوقت الاضائي . واصبحت الاطراف المتعينة بجمرة على تقديم التنازلات المتقبلة ولا يلبس الحلول الوسط التي تضمن مصالح جميع الاطراف ومنها حكومة

السورية . وفي نهاية الشهر الحالي وخلال اللقاءات الخاصة التي تجري بين واشنطن وموسكو والمترسة لمتحدة القضية الافغانية ، ستبين على نحو واضح ملامح التسوية السلمية المباشرة . ومن المتوقع ان تفسر رؤية الطرفين بلواقعية وبلتزام اخر الاوامر التي لم تتحقق خلال الوقت الاضائي . واصبحت الاطراف المتعينة بجمرة على تقديم التنازلات المتقبلة ولا يلبس الحلول الوسط التي تضمن مصالح جميع الاطراف ومنها حكومة



# النشوة

عرض اول اوبرا لافاندر

هنا آمنة للكل

زولا .. المصور

في فرنسا يقيم حاليا معرض زولا المصور وهو يتضمن صورا التقطها الروائي الفرنسي اميل زولا .. المعرض يضم ٢٦ صورة من مجموع ٧٠٠ ألف صورة التقطها الكاتب الفرنسي على مدى سبع سنوات

بعد ١٦٦ عاما عرضت لأول مرة في ألمانيا اول اوبرا لافاندر وهي تحمل اسم (البريد) .. اوبرا هوب اخرج الاوبرا على المسرح وقد اضطر الى استبعاد ثلثي النص الاصلي ومع ذلك فقد استغرق عرض الاوبرا ست ساعات

## يوميات المرح

## استاذنا الزاهد ..

يكتبها : حسين الشهبلي

ايها العرب حينما كنتم في كل ساعة .. لترفع قلوبكم الى الله تساله ان ينصر العراق ولكن تدينكم في ما بينكم بعد الان : ندماء العراق .. ايها العرب حينما كنتم هل سمعتم النداء والصدى العميق .. استأذنوا الزاهد .. الزاهد الكبير .. قلها دعوة طاهرة من اجل العراق قبل الخيانة واربعين عاما .. اذا .. هيا يفتيان العراق .. وبرحمة الشهداء .. تذلل الى ضريحه بعد قراءة سورة الفاتحة .. تستمع الى دعوته .. كن استأذننا الزاهد ويديه والوطن الكبير بشعبه .. بتاريخه .. بانهلوه وشطائه .. بزره وخيره .. ومجده العظيم من حوله .. وكان هذا الدعاء في عام ١٩٤١ .. ايضا عندما كان العراق يقلل .. بريطانيا العظمى .. اللهم هب لي قوة الايمان وصفاء الفكر وصلابة الازادة .. لاكون جنديا ناعما ذولا في نهج الذي يقوم به العراق من اجل وحدة العرب .. وكان صوت الامم يتردد بشدة في العراق .. اللهم هب لنا قوة الايمان وصفاء الفكر وصلابة الازادة لنقضي جنودا مقاتلين من اجل شرف وعن الامة .. نرى هل رخصت عنا .. ربما كان ذلكنا جزءا من الوفاء لصوته وذلكه وعذله .. لكن استأذننا الزاهد .. ينهض مرة اخرى ويضعه عجب .. تنهض كل امته .. يرفع كفه يضعها على ضميره .. ويطلق هذا الواسع لم يسمع مثله من قبل .. وكان هذا في العام ١٩٤١ ايضا .. الاسم بقله العظيم والعروبة الشفاعة ان ابلل لنصر العراق كل جهودى الملية والمعنوية .. وان اطبق على نفسي نظام الحرمان والتضحية في حياتي اليومية .. وان اعمم هذا التكلم بغير استطاعتي وان ابشر بالخطر والعمل لتحقيق الوحدة العربية التي احيا من اجلها وارضى الموت في سبيلها ..

وفي لحظة من الزمن الاصعب .. يتريد في العلا هل مقلل عراقي جبار دافع عن امته حتى الموت .. لانه كان قد اقسم ايضا .. لكن استأذننا الزاهد لم يكف بهذا .. وبثيرة هللة لاشياها الا ثيرة الوالد الطيب الحنون .. بدا .. وفي العام ١٩٤١ كذلك ..

في داخل كل بيت يوضع العلم العربي وخريطة الوطن العربي .. تعمد تحية خضرة العراق .. وعملها .. وبعد .. يقادني .. موضوع صندوق نصرة العراق .. ملون بالالوان العربية يشع فيه افراد الاسرة يوميا بالتصديع من مصروفهم وقية ماخرموا انفسهم منه في سبيل نصرة العراق ..

وعلمنا اراد .. وعلمنا توقع .. حصل .. ربح العراقيون اعلامهم ورايات نصرة فوق سلاسلهم الكبر .. وكان كل عراقي يحفظ في صندوق قلبه محبة لاحدود لها النعوية الخالدة ..

لكن القلق المؤسس الاستاذ ميشيل علق يعود هذه المرة .. اخر مرة .. في شيعان الماضي من هذا العلم .. ليعلن .. ان النصر العراقي على مكيه من حكمة وروعة ان يكون اخر مفاتيحه شعب العراق .. وبعد ..

هل اقول وداعا لك سيدي الاستاذ الزاهد .. هل اسمع انفسى ان تخطب ملائكة الجليل في هذا اليوم .. هكذا وبلا حواجز ..

ارجو ان تسمح لها بذلك .. فلها عذرا ولها امرها .. وان تسبح في ان استعير كلمات شاعرنا العراقي بدر شكري السياب حين ودع في اب عام ١٩٥٨ في اللقاء الصحفي الذي اجراه معه .. حيث قال ..

وحيث ودعت استأذننا الكبير .. وفيلسوفنا العربي المفضل .. كنت الشعر وكأنني استوعبت .. خلال هذه الساعة التي قضيتها معه .. منهدا اليه .. القرون الطويلة من تاريخ هذه الامة العربية الجيدة التي كانت وملازمت تجنب الانبياء والشهداء والملاسة والابطل والشهداء .. قلبى معك ..



## وجهان في الصورة

الاثنين المقبل

فيما دائرة السينما والمسرح مساء الاثنين المقبل عرض فيلمها الجديد (وجهان في الصورة) وذلك في كل من المسرح الوطني وقاعة السبيل للعرض السينمائي في البصرة .. الفيلم من سيناريو عبد الجبار الهادي واخراج النكتور حسن الجنابي في اول عمل روائي له بعد ان قام باخراج العديد من الافلام التلفزيونية .. يشترك في تمثيل الفيلم الذي يتناول موضوعا معاصرا يخلو عد من المفارقات والمواقف الكوميدية الهللية كل من ليل محمد .. محمد حسين عبد الرحيم .. عزراة .. ابراهيم .. آزاد وهي صافير .. باسم الجبيلي .. هادي عويد .. وملاك طاب ..

## الصورة الفوتوغرافية

في ذاكرة الحبيب

توصلا مع احتفالات بطرنا بانيك تموز السعد تقيم اميرة قاتن اقروش معرضا للفوتوغرافية بعنوان (الصورة الفوتوغرافية في ذاكرة الحبيب) يشتمل المعرض الذي يقام في القاعة السينمائية في اميرة قاتن لثلاث ايام من امس الى امس .. المعرض يضم ١٠٠ صورة فوتوغرافية للفنانة اميرة قاتن التي تتناول الصور الاجتماعية والاشخاص وكذلك عن حياة اعمال اميرة البصرة البسلة ومدينة الفلا مدينة الداء وبوابة النص العظيم وهي تمثيل اليوم زهورا العمري والحضري في ظل القل النص والسن .. الرئيس القل .. يتقدم المعرض الذي يقام في اميرة قاتن من امس الى امس ..

المشاهد كما ترى يجد نفسه في القلقة القديمة حيث جرت اعمال الاعمال بعد دراسات دقيقة ومطابقة للصورة الاصلية البنية مع المعلومات التاريخية المتوفرة والخرائط .. وهذا عن ساعة القلقة .. تذكر المصادر التاريخية ان

## ودقت ساعة القلقة !

لبن الاحداث التي شهدتها اربعة وساعة القلقة في علم البريطاني فوق برج ساعتها عام ١٩١٦ بعد انتصار القوات البريطانية على الجيش العثماني ودخولها العراق بقيادة الجنرال مو .. وفي عام ١٩٢١ توج الملك فيصل الاول في سلعة القلقة .. وفي احدى غرف القلقة استنوا نواة المتحف العراقي علم ١٩٢٢ حين عرضت مجموعة متاعج من الآثار العراقية وفي الستين الاخيرة تحولت القلقة الى مقر للحسين من الدوائر الحكومية الرسمية لوزارة المالية والعمل .. ولاهمية مبنى القلقة معموريا وتراثيا فقد قامت دائرة الآثار والتراث بصيانة .. وقد اتمت على اعادة اعمال هذا المبنى عراقي شابة في جمعية .. لقد استقرت ..

العمل تقوية الهيكل الرئيسي للمبنى الذي قد تأسست وترابطه المعماري عبر السنوات الطويلة ورفع كل الاضاليل المارة لاصول وقد نجحنا في اظهار البنية الاصلية بشكها الاول وهي على شكل حرف (أ) وبطابقين متصلين من شاطئ النهر سلعة كبيرة للمنشآت وتحتوي البنية على مدخل رئيس مقابل السراي ومدخل ثانوي .. وتتميز البنية بمجموعة الاسوار والابنية المرتفعة على اعمدة وسطية ابعادها القريبية تصل الى متر ونصف المتر المربع وتضم عشرين الف والصالوات والاروقة .. المهم ان

تذكر المصادر التاريخية ان بنية القلقة الممتدة على شاطئ نهر تاجوز بنية السراي القديمة وكانت تستوعب اذاعة الاف من الجنود وشرع ببنائها عام ١٨٦١ في عهد الوالي نفي باشا الكبير الذي اتخذها

ينظم القسم الثقافي في اذاعة صوت الجماهير مسابقة شعرية للشباب حيث خصصت مجموعة جوائز ثمينة للفصل الفائزة ووضعت جملة شروط للمشاركة هي : ان تكون جديدة لم يسبق نشرها وذات مضامين انسانية مثيرة وهدف يجرى من جوهر الحياة القومية وروح النصر والسلام في عراقنا وان ترصد قيم البطولة والبناء للفرع العراقي والمجتمع في الجاهل المختلفة .. وقد تركت للشاعر حرية اختيار الموضوعات والاشكال الفنية .. آخر موعد لتسليم الفصل وبثلاث نسخ سيكون الرابع من اب المقبل ..

الخفدي .. يستعد دائرة السينما والمسرح إنتاج فيلم روائي يحمل عنوان (عريس ولكن) سيناريو قسم الملك وكريم العراقي وحسين امين الذي يقوم بفراجه الفيلم ايضا .. يقوم بداء ادوار الفيلم كل من قسم الملك .. ليل محمد .. عواطف سلمان .. سهام السبيتي .. وغزة

وكان المرحوم مصطفى جواد قد علق على هذين القطعتين بقوله : «المران بضم العين في الاصل مصدر من قولهم عمر الرجل ماله ويخته عمرانا اي ازدهارا وحفظها لم استعير المران للعبارة .. واما المران بكسر العين فلم يجزه في اللغة بمعنى المران بضم العين .. ثم انه لو جاز التناظر لتركه العرب ايضا لانه يلتبس بمران الذي هو اسم من اسماء الاعلام .. واقره مقلته العرب في لغتها الانجاس .. وذلك لان اللغة معتمدة على البيان والوضوح دون اللبس والفوضى .. واما قول مقدم البرنامج المذكور لقا : «ابن خلدون» بضم الخاء فخطا صوابه .. ابن خلدون .. بفتح الخاء .. وهذا النحو من الصيغ في اسماء الفخرية والانجاسيين دال على الضعف الذي يقصد به ان الضعيف كقولهم : «محمون» و«زبون» وغيرهما .. وقد اقتبس العوام المشاركة هذه الطريقة فقصروا بها بعض الاسماء كقولهم : «بيوت» للفرقة الصغيرة و«بريوت» للفرق الضيق ..

د .. نعمه رحيم العزاوي كلية التربية الاولى - جامعة بغداد

## اخبار

اخبار ..

## مسابقة شعرية للشباب

ينظم القسم الثقافي في اذاعة صوت الجماهير مسابقة شعرية للشباب حيث خصصت مجموعة جوائز ثمينة للفصل الفائزة ووضعت جملة شروط للمشاركة هي : ان تكون جديدة لم يسبق نشرها وذات مضامين انسانية مثيرة وهدف يجرى من جوهر الحياة القومية وروح النصر والسلام في عراقنا وان ترصد قيم البطولة والبناء للفرع العراقي والمجتمع في الجاهل المختلفة .. وقد تركت للشاعر حرية اختيار الموضوعات والاشكال الفنية .. آخر موعد لتسليم الفصل وبثلاث نسخ سيكون الرابع من اب المقبل ..

## سبعة محامين للدفاع عن ناقد !!

تطوع كل من المحامين سائق العصري .. سعد الخليل .. وسيلي الهادي للدفاع في القضية المعلقة بمسرحية (الزبون التي لحي) بموجبه ان الزبون حسب الله يحض الى القضاء .. وكان الاتحاد العام للادباء والكاتب في القطر العراقي قد انتخب الاستاذة خالص عزمي .. فهد الاسدي وعبد الجبار البصري وكذلك انتدبت نقابة الصحفيين العراقيين الاستاذ احمد فوزي للدفاع عن شرف الكلمة وحرية الرأي ..

فيما دائرة السينما والمسرح مساء الاثنين المقبل عرض فيلمها الجديد (وجهان في الصورة) وذلك في كل من المسرح الوطني وقاعة السبيل للعرض السينمائي في البصرة .. الفيلم من سيناريو عبد الجبار الهادي واخراج النكتور حسن الجنابي في اول عمل روائي له بعد ان قام باخراج العديد من الافلام التلفزيونية .. يشترك في تمثيل الفيلم الذي يتناول موضوعا معاصرا يخلو عد من المفارقات والمواقف الكوميدية الهللية كل من ليل محمد .. محمد حسين عبد الرحيم .. عزراة .. ابراهيم .. آزاد وهي صافير .. باسم الجبيلي .. هادي عويد .. وملاك طاب ..

## اخبار

اخبار ..

## مسابقة شعرية للشباب

ينظم القسم الثقافي في اذاعة صوت الجماهير مسابقة شعرية للشباب حيث خصصت مجموعة جوائز ثمينة للفصل الفائزة ووضعت جملة شروط للمشاركة هي : ان تكون جديدة لم يسبق نشرها وذات مضامين انسانية مثيرة وهدف يجرى من جوهر الحياة القومية وروح النصر والسلام في عراقنا وان ترصد قيم البطولة والبناء للفرع العراقي والمجتمع في الجاهل المختلفة .. وقد تركت للشاعر حرية اختيار الموضوعات والاشكال الفنية .. آخر موعد لتسليم الفصل وبثلاث نسخ سيكون الرابع من اب المقبل ..

## سبعة محامين للدفاع عن ناقد !!

تطوع كل من المحامين سائق العصري .. سعد الخليل .. وسيلي الهادي للدفاع في القضية المعلقة بمسرحية (الزبون التي لحي) بموجبه ان الزبون حسب الله يحض الى القضاء .. وكان الاتحاد العام للادباء والكاتب في القطر العراقي قد انتخب الاستاذة خالص عزمي .. فهد الاسدي وعبد الجبار البصري وكذلك انتدبت نقابة الصحفيين العراقيين الاستاذ احمد فوزي للدفاع عن شرف الكلمة وحرية الرأي ..

فيما دائرة السينما والمسرح مساء الاثنين المقبل عرض فيلمها الجديد (وجهان في الصورة) وذلك في كل من المسرح الوطني وقاعة السبيل للعرض السينمائي في البصرة .. الفيلم من سيناريو عبد الجبار الهادي واخراج النكتور حسن الجنابي في اول عمل روائي له بعد ان قام باخراج العديد من الافلام التلفزيونية .. يشترك في تمثيل الفيلم الذي يتناول موضوعا معاصرا يخلو عد من المفارقات والمواقف الكوميدية الهللية كل من ليل محمد .. محمد حسين عبد الرحيم .. عزراة .. ابراهيم .. آزاد وهي صافير .. باسم الجبيلي .. هادي عويد .. وملاك طاب ..

## اخبار

اخبار ..

## مسابقة شعرية للشباب

ينظم القسم الثقافي في اذاعة صوت الجماهير مسابقة شعرية للشباب حيث خصصت مجموعة جوائز ثمينة للفصل الفائزة ووضعت جملة شروط للمشاركة هي : ان تكون جديدة لم يسبق نشرها وذات مضامين انسانية مثيرة وهدف يجرى من جوهر الحياة القومية وروح النصر والسلام في عراقنا وان ترصد قيم البطولة والبناء للفرع العراقي والمجتمع في الجاهل المختلفة .. وقد تركت للشاعر حرية اختيار الموضوعات والاشكال الفنية .. آخر موعد لتسليم الفصل وبثلاث نسخ سيكون الرابع من اب المقبل ..

## سبعة محامين للدفاع عن ناقد !!

تطوع كل من المحامين سائق العصري .. سعد الخليل .. وسيلي الهادي للدفاع في القضية المعلقة بمسرحية (الزبون التي لحي) بموجبه ان الزبون حسب الله يحض الى القضاء .. وكان الاتحاد العام للادباء والكاتب في القطر العراقي قد انتخب الاستاذة خالص عزمي .. فهد الاسدي وعبد الجبار البصري وكذلك انتدبت نقابة الصحفيين العراقيين الاستاذ احمد فوزي للدفاع عن شرف الكلمة وحرية الرأي ..

فيما دائرة السينما والمسرح مساء الاثنين المقبل عرض فيلمها الجديد (وجهان في الصورة) وذلك في كل من المسرح الوطني وقاعة السبيل للعرض السينمائي في البصرة .. الفيلم من سيناريو عبد الجبار الهادي واخراج النكتور حسن الجنابي في اول عمل روائي له بعد ان قام باخراج العديد من الافلام التلفزيونية .. يشترك في تمثيل الفيلم الذي يتناول موضوعا معاصرا يخلو عد من المفارقات والمواقف الكوميدية الهللية كل من ليل محمد .. محمد حسين عبد الرحيم .. عزراة .. ابراهيم .. آزاد وهي صافير .. باسم الجبيلي .. هادي عويد .. وملاك طاب ..

## هي الدنيا

مجموعة قصص من الحياة



للكاتب العربي جاسب الشكري صدرت مجموعة قصصية تحمل عنوان (هي الدنيا) وقد ضمت (١٨) قصة استلهمها الكاتب من الحياة الاجتماعية .. جاسب الشكري بدأ حياته المهنية في الصحافة حيث كتب عددا من المقالات والقصص في جريدة (الراي العام) كما انه حصل على ماجستير في الصحافة والاعلام من الولايات المتحدة الاميركية عام ١٩٨٤ .. قام بتقديم المجموعة القصصية الكاتب عبد العزيز المسعودي عميد دار الراي العام ..

## نحو وهي لغوي

جاء في مقال نشرته جريدة الجمهورية في ١٠/٦/١٩٨٨ هذا المقال المعلق في اللغوي .. وجاء في مقال نشرته جريدة الثورة في ١٩٨٨/٩/٧ .. موعظه البالغ في الكتاب .. جاء في مقال نشرته جريدة القاصية في ٢٣/١/١٩٨٩ .. بقعة علة علة في مكان ما .. ان في هذه العبارات ضروا واحدا من الخضا هو استعمال حرف الجر .. بعد الاسماء المضافة من الفعل علق .. والصواب ان هذا الفعل يقصد الى مفهده بحرف الجر الداء .. وكذلك ملاحظت منه من اسماء .. علق .. علق الفيل باللوب .. وتعلق للصبى بامه .. وهكذا .. ولذا كان الصواب ان يقال في العبارة الاولى : هذا اللب المعلق بالمشجب .. ويقال في العبارة الثانية : موعظه البالغ بالكتاب .. ويقال في العبارة الثالثة : بقعة علة علة يمكن ما ..

جاء على لسان احد مقامي برنكج داء العرب في الحضارة .. اللذان من صوت الجماهير في الساعة السادسة والنصف من مساء ١٢/٥/١٩٨٩ .. البوران .. بصر العين .. (وابن خلدون) بضم الخاء .. ان الصواب ان يقال للبناء والملازمة .. بضم العين ككفران والفقران والشكران .. بضم العين فهو اسم من اسماء الاعلام ..